



# ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΚΟΝΟΣ

Περιοδικὸ Πνευματικῆς Οἰκοδομῆς

Ἰ. Ν. Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου & Ἁγίου Στεφάνου

Δ. Κ. Ἁγ. Στεφάνου Δήμου Διονύσου Ἀττικῆς

Διεύθυνση: Κοιμ. Θεοτόκου 11, 14565 Ἁγ. Στέφανος Τηλέφωνο/ Fax: 210 8141919

email: enoria\_koimth\_agst@yahoo.gr Διαδίκτυο: <http://agstefanos.blogspot.com>

Τεύχος 11<sup>ο</sup>

Δεκέμβριος 2012

Ἔτος 1<sup>ο</sup>

## ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΓΙΑ ΓΡΑΦΗ

### Ἰωάννης ὁ Βαπτιστής – Βάπτισμα τοῦ ὕδατος καὶ βάπτισμα τοῦ πυρός (Ματθ. 3, 1-12)

Ἡ περικοπὴ μας αὐτὴ μιλάει γιὰ τὴν προσωπικότητα καὶ τὸ κήρυγμα τοῦ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου. Ἦταν ἄσκητης, ὅπως φαίνεται ἀπὸ τὸν τόπο διαμονῆς του καὶ τὴν διατροφή του. Ἦταν προφήτης, γιατί φοροῦσε ἐνδυμασία προφητῶν τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης καὶ κήρυττε κατὰ τὴν γραμμὴ τους. Ἀλλὰ κυρίως ἦταν προφήτης καὶ μάλιστα ὁ μέγιστος τῶν προφητῶν, γιατί κήρυξε ἄμεσα τὸν ἐρχομὸ τοῦ Μεσσία, συνιστοῦσε δὲ ἰσχυρὰ τὴν μετάνοια γιὰ τὴν ὑποδοχὴ Του, γιὰ τὴν συμμετοχὴ στὴν Βασιλεία Του, ἀλλὰ καὶ γιὰ τὴν ἀποφυγὴ τῆς κρίσεως, πού θὰ ἔρθει μέ τὸν ἐρχομὸ Του.

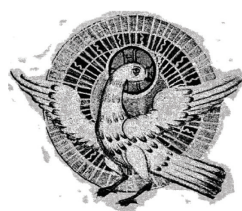
Ὅλο τὸ ἔργο τοῦ Ἰωάννου ἦταν προδρομικό, ἦταν μία προετοιμασία γιὰ τὸν ἐρχομὸ τοῦ Μεσσία, γι' αὐτὸ καλεῖται Πρόδρομος. Καὶ τὸ βάπτισμά του ἦταν καὶ αὐτὸ προδρομικό, ἦταν προετοιμασία γιὰ τὸ βάπτισμα τοῦ ἐρχομένου Μεσσία, τὸ βάπτισμα τῆς Ἐκκλησίας, πού θὰ εἶναι βάπτισμα στό Ἅγιο Πνεῦμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν· ἐνῶ τὸ βάπτισμα τοῦ Ἰωάννου δέν παρείχε ἄφεσιν ἁμαρτιῶν, ἀλλὰ ἀπέβλεπε στό νά δημιουργήσει τὸν πόθο γιὰ μετάνοια πρὸς σωτηρία μέ τὴν καλὴ ὑποδοχὴ τοῦ Μεσσία.

Ἐπειδὴ δὲ τὸ κήρυγμα τοῦ Προδρόμου ἦταν κήρυγμα μετανόιας, γι' αὐτὸ καὶ αὐτὸς φοροῦσε κατάλληλο πένθιμο ἐνδυμα ἀπὸ τρίχες καμήλου. Λέγουν δὲ τὴν κάμηλο καὶ καθαρὸ (ἐπειδὴ μηρυκάζει) καὶ μη καθαρὸ ζῶο (ἐπειδὴ δέν εἶναι δίχηλο κατὰ τοὺς ὄνυχες)· καὶ αὐτὸ πάλι ταίριαζε στὴν περίπτωση τοῦ Ἰωάννου, ἐπειδὴ ἀπηύθυνε τὸ κήρυγμά του καὶ στοὺς νομιζομένους καθαρούς Ἰουδαίους καὶ στοὺς μὴ καθαρούς ἐθνικούς.

Ὅπως οἱ προφῆτες στὴν Π.Δ. φέρονται νά εἶναι ζωσμένοι, δείγμα αὐτὸ ὅτι εἶναι πάντοτε σέ ἔργο, γιατί «οἱ ἀμελεῖς καὶ τρυφηλοὶ οὐ ζώννυνται», ἔτσι καὶ ὁ Πρόδρομος Ἰωάννης ἦταν ζωσμένος μέ ζῶνη δερματίνῃ στὴν μέση του. Ἡ ζῶνη πάλι ὑποδηλώνει τὴν νέ-

κρωση τῶν ἁμαρτωλῶν παθῶν, γιατί τὸ δέρμα εἶναι μέρος τοῦ νεκροῦ σώματος<sup>1</sup>.

### Τὸ βάπτισμα τοῦ Ἰησοῦ (Ματθ. 3, 13-17)



Ὁ Ἰησοῦς ἀναγνωρίζει τὴν θεία ἀποστολή τοῦ Ἰωάννου, δέχεται τὸ βάπτισμά του καὶ γι' αὐτὸ τώρα πορεύεται πρὸς αὐτόν γιὰ νά βαπτιστεῖ ὑπ' αὐτοῦ. Ὁ ἴδιος ὁ Ἰησοῦς εἶναι ἀναμάρτητος,

ἀλλὰ ἔρχεται πρὸς τὸ βάπτισμα τοῦ Ἰωάννου, γιατί αὐτὸ τὸ βάπτισμα ἦταν θέλημα Θεοῦ· γιατί ἔπρεπε μέ τὴν πράξη του αὐτὴ νά ἐπικυρώσει τὸ ἔργο τοῦ Ἰωάννου. Στὴν βάπτισμα τοῦ Ἰησοῦ ἀκούμε τὴν φωνὴ τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης (βλ.στ. 17), ἡ ὁποία εἶχε ἀνακηρύξει τὸν Μεσσία ὡς Υἱὸν τοῦ Θεοῦ ἀγαπητόν<sup>2</sup>.

Κατὰ τὴν βάπτισμά Του ὁ Ἰησοῦς «ἀνέβη εὐθύς ἀπὸ τοῦ ὕδατος» (στ.16). Αὐτὸ δηλώνει καθαρὰ τὴν ἀναμαρτησία Του, γιατί οἱ βαπτιζόμενοι παρέμεναν στό νερό ὅσο διακοῦσε ἡ ἐξομολόγησή τους. Ἀλλὰ ὁ «Χριστός, μὴ ἔχων ἁμαρτίαν, οὐκ ἐνεβράδυνε τῷ ὕδατι καὶ τούτου χάριν εἰπεῖν τὸν εὐαγγελιστήν, ὅτι “εὐθύς ἀνέβη ἀπὸ τοῦ ὕδατος”»<sup>3</sup>. Κατὰ τὴν βάπτισμα τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ πάλι ἄνοιξαν οἱ οὐρανοὶ (στίχ. 16), πού τοὺς εἶχε κλείσει ὁ Ἀδάμ. Αὐτὸ σημαίνει ὅτι, ὅταν βαπτίζονται οἱ χριστιανοί, ἀνοίγουν καὶ γι' αὐτούς οἱ οὐρανοί!! Τὸ Ἅγιο Πνεῦμα, ὅπως ἐρμηνεύει ὁ Θεοφύλακτος, ἦλθε γιὰ νά μαρτυρήσει ὅτι εἶναι ἀνώτερος ὁ βαπτιζόμενος, δηλαδή ὁ Χριστός, ἀπὸ τὸν βαπτίζοντα, δηλαδή τὸν Πρόδρομο. Γιατί οἱ Ἰουδαῖοι θεωροῦσαν ἀνώτερο τὸν Ἰωάννη ἀπὸ τὸν Χριστό. Γιὰ νά μὴ νομίσουν δὲ ὅτι ἡ φωνὴ «οὗτος ἐστὶν ὁ Υἱός μου ὁ ἀγαπητός» λέγεται γιὰ τὸν Ἰωάννη, γι' αὐτὸ, λέγει πάλι ὁ Θεοφύλακτος, κατέρχεται τὸ Πνεῦμα μέ μορφὴ περιστερᾶς στό Χριστό<sup>4</sup>.

*Ἡ συνέχεια στοῦ ἐπόμενου...*

<sup>1</sup> βλ. Θεοφύλακτος εἰς MPG 123, 160.161

<sup>2</sup> βλ. Ψαλμ. 2,7. Ἦσ. 42,1

<sup>3</sup> Ζιγαβηνός, MPG 129,172

<sup>4</sup> MPG 123,177.180

## ΑΠΟ ΤΗΝ ΛΑΤΡΕΙΑ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

### Ὁ Ὁρθρος ( Γ' μέρος)



Κάθε Κάθισμα είναι υποδιαιεμένο, κατά τον τύπο της Αγίας Τριάδος, σέ τρεις υποδιαιρέσεις, πού λέγονται «Στάσεις». Κάθε μέρα διαβάζονται τρία Καθίσματα του Ψαλτηρίου. Δύο διαβάζονται τό πρωί στον Ὁρθρο καί ἓνα στον Ἐσπερινό. Τήν περίοδο μάλιστα

της Μεγάλης Τεσσαρακοστής, πού πρέπει νά εἶναι πύο πυκνή ἢ προσευχή μας, τά Καθίσματα διπλασιάζονται καί τό Ψαλτήριο διαβάζεται ὁλόκληρο· διαβάζεται δύο φορές τήν ἑβδομάδα. Αυτό τό λέμε «ἀνακύκληση» του Ψαλτηρίου.

Μετά τό «Θεός Κύριος» λοιπόν στον Ὁρθρο καί τά Ἀπολυτικά, τό Τυπικό λέει νά διαβάζονται δύο Καθίσματα του Ψαλτηρίου, δηλαδή νά διαβάζονται ἕξι Στάσεις· γιατί εἶπαμε παραπάνω ὅτι κάθε Κάθισμα διαιρεῖται σέ τρεῖς Στάσεις. Λέγονται δέ «Στάσεις», γιατί πρέπει νά εἴμαστε ὄρθιοι, ὅταν λέγονται (ἢ ψάλλονται) οἱ ψαλμοί.

Ὑστερα ἀπό κάθε ἓνα Κάθισμα, δηλαδή ὕστερα ἀπό τρεῖς Στάσεις, κάθονταν οἱ χριστιανοί, κουρασμένοι ἀπό τήν ὀρθοστασία. Ἀκριβῶς τήν ὥρα αὐτή ὁ Ψάλτης ψάλλει τρία τροπάρια, πού γιά τόν λόγο αὐτό ὀνομάστηκαν «καθίσματα» ἢ «ἀναπαύσιμα» τροπάρια. Τά τροπάρια αὐτά δέν ἔχουν σχέση μέ τούς ψαλμούς, δέν παίρνουν τό θέμα τους ἀπ' αὐτούς, ἀλλά ἀπό τήν ἑορτή τῆς ἡμέρας. Καί τό θέμα τῆς Κυριακῆς ἡμέρας εἶναι ἡ Ἀνάσταση του Κυρίου μας. Γι' αὐτό καί τά καθίσματα τῆς Κυριακῆς εἶναι ἀναστάσιμα.

Μετά ἀπό αὐτά τά τροπάρια, τά καθίσματα, ὅπως τά εἶπαμε, διαβάζουμε καί ἓνα ἄλλο Κάθισμα ἀπό τό Ψαλτήριο, γιατί εἶπαμε ὅτι στον Ὁρθρο διαβάζονται δύο Καθίσματα του Ψαλτηρίου. Ἀλλά τήν Κυριακή εἰδικά, λόγω τῆς βαρύτητος τῆς ἡμέρας, διαβάζονται τρία Καθίσματα. Τό τρίτο ὅμως Κάθισμα εἶναι τό ἴδιο κάθε φορά. Εἶναι τό 17ο Κάθισμα του Ψαλτηρίου, ὁ λεγόμενος «Ἄμωμος», ὁ περίφημος καί σπουδαῖος 118ος Ψαλμός. Ὁ Μέγας Ψαλμός. Μετά ἀπό τό Κάθισμα αὐτό του Ψαλτηρίου ἔχουμε, ὅπως καί προηγουμένως, τά καθίσματα ἢ ἀναπαύσιμα τροπάρια, ὅπως λέγονται. Ἀλλά τά καθίσματα αὐτά τώρα, πού συνοδεύουν τόν «Ἄμωμο», εἶναι ἰδιόρρυθμα καί λέγονται «Εὐλογητάρια». Καί ὀνομάζονται ἔτσι, γιατί ἀρχίζουν μέ τό «Εὐλογητός εἶ, Κύριε, διδάξόν με τά δικαιώματά σου», πού εἶναι ἓνας στίχος του «Ἀμώμου». Καί τά καθίσματα αὐτά, ἀντλοῦν τό θέμα τους ἀπό τήν ἡμέρα τῆς Κυριακῆς, δηλαδή ἀπό τήν Ἀνάσταση του Κυρίου. Εἶναι λοιπόν ἀναστάσιμα καί τά τροπάρια αὐτά, πού λέγονται «Εὐλογητάρια».

Πρέπει δέ νά ξέρομε ὅτι ἔχουμε καί ἄλλα «Εὐλογητάρια», πού δέν εἶναι ὅμως ἀναστάσιμα, ἀλλά νεκρώσιμα. Αὐτό συμβαίνει γιατί ὁ ψαλμός 118, ὁ «Ἄμωμος», ὅπως λέγεται (ἐπειδή ἀρχίζει μέ τό «Ἄμωμοι ἐν ὁδῷ»), διαβάζεται καί τό Σάββατο. Τό δέ Σάββατο εἶναι ἀφιερωμένο στήν μνήμη τῶν νεκρῶν. Καί τά καθίσματα λοιπόν του Σαββάτου, πού λέγονται μετά τόν Ἄμωμο, παίρνουν τό θέμα ἀπό τήν ἡμέρα αὐτή. Γι' αὐτό καί εἶναι νεκρώσιμα, ἐπειδή ἡ ἡμέρα του Σαββάτου εἶναι ἡ ἡμέρα τῶν νεκρῶν.

Στίς ἑορτές, στήν θέση πού διαβάζουμε τόν Ἄμωμο, λέμε τόν «Πολυέλεο» καί τήν «Ἐκλογή». Ὁ Πολυέλειος ἔχει δύο πανηγυρικούς ψαλμούς, τόν 134 καί 135. Ὁ ψαλμός 135 σέ κάθε στίχο του τελειώνει μέ τό «ὅτι εἰς τόν αἰῶνα τό ἔλεος αὐτοῦ». Καί ἐπειδή τελειώνει μέ τόν στίχο αὐτό, ἐπειδή δηλαδή μιλάμε συνέχεια γιά τό ἔλεος του Θεοῦ, γι' αὐτό καί οἱ δύο αὐτοί ψαλμοί λέγονται «Πολυέλεο». – Στίς ἑορτές πάλι μετά τόν Πολυέλεο ψάλλουμε τήν «Ἐκλογή». Ἡ «Ἐκλογή», ὅπως τό λέει καί ἡ λέξη, εἶναι ἐκλογή στίχων ἀπό διάφορους ψαλμούς, πού σχετίζονται μέ τό θέμα τῆς ἑορτῆς πού ἑορτάζουμε. Ὁ Πολυέλεος δηλαδή δέν ἔχει σχέση μέ τό θέμα τῆς ἑορτῆς, ἐνῶ ἡ «Ἐκλογή» ἔχει. Γιά παράδειγμα, στήν «Ἐκλογή» τῆς μνήμης του Ἀποστόλου καί Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου του Θεολόγου (8 Μαΐου) οἱ στίχοι εἶναι ἀπό διάφορους ψαλμούς καί ἀναφέρονται στό ἔργο τῶν Ἀποστόλων καί τό κήρυγμά τους, πού ἀκούστηκε σ' ὅλη τήν οἰκουμένη. Ἐνας ἀπό τούς Ἀποστόλους αὐτούς καί μάλιστα «υἱός τῆς βροντῆς» (Μάρκ. 3,17), εἶναι καί ὁ ἑορταζόμενος Εὐαγγελιστής Ἰωάννης. Στό σημεῖο πού βρισκόμαστε, μετά δηλαδή τά Ἀναστάσιμα Εὐλογητάρια, διαβάζουμε ἓνα τροπάριο πού λέγεται «Ἐπακοή», διάφορο σέ κάθε ἡχο. Γιατί λέγεται ἔτσι τό τροπάριο αὐτό; Εἶπαν ὅτι λέγεται «Ἐπακοή» γιά τήν ὑπακοή πού ἔδειξαν οἱ Μυροφόρες γυναῖκες στήν ἐντολή του Ἀγγέλου νά μεταδώσουν στους Ἀποστόλους τό μήνυμα τῆς Ἀναστάσεως του Κυρίου. Καί πραγματικά μερικές «Ἐπακοές» ἔχουν αὐτό τό περιεχόμενο. Δέν εἶναι ὅμως σωστή ἡ ἑρμηνεία αὐτή.

Τήν ἀλήθεια, τό γιατί τά τροπάρια αὐτά στήν Κυριακή του Ὁρθρου λέγονται «Ἐπακοή», τήν μαθαίνουμε ἀπό ἓνα παλαιό Τυπικό. Κατά τό Τυπικό αὐτό, τό τροπάριο γιά τό ὅποιο μιλάμε τό ἔψαλλε στήν ἀρχή ὁλόκληρο ὁ ψάλτης. Ἐπειτα, μέ τήν καθοδήγηση του ψάλτου καί μέ τήν ὑπακοή στίς κινήσεις τῆς χειρός του καί στον τόνο τῆς φωνῆς του, τό τροπάριο ψαλλόταν πολλές φορές ἀπό τό ἐκκλησίασμα. Γι' αὐτό καί το τροπάριο ὀνομάστηκε «Ἐπακοή», γιά τήν ὑπακοή πού ἔπρεπε νά κάνει καθένας ἀπό τούς χριστιανούς στον καθοδηγοῦντα τήν ψαλμωδία ἱεροψάλτη, γιά νά ὑπάρχει ἀρμονία στήν ψαλμωδία. Εἶναι λοιπόν μουσικός ὁ ὅρος «Ἐπακοή». Φανταστεῖτε τί ὠραῖο ἄκουσμα θά ἦταν παλαιά ἡ ψαλμωδία τῆς «Ἐπακοῆς», πόσο θά ἔδονεῖτο ὁ Ναός μέ τήν ἀρμονική συμπσαλμωδία ὅλου του ἐκκλησίασματος, ὡς μία λαμπρή συμμετοχή στό λαμπρό γεγονός τῆς Ἀναστάσεως του Χριστοῦ, πού ἑορτάζουμε κάθε Κυριακή.

## ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΠΑΤΕΡΕΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΜΑΣ

«Λόγος εἰς τὴν Χριστοῦ Γέννησιν»  
Ἁγίου Γρηγορίου Θεολόγου

«Χριστὸς γεννᾶται, δοξάσατε, Χριστὸς ἐξ οὐρανῶν, ἀπαντήσατε, Χριστὸς ἐπὶ γῆς, ὑψώθηκε. Ἄσατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ...» Μ' ἓνα λόγο: Ἄς εὐφραίνωνται οἱ οὐρανοὶ καὶ ἅς ἀγάλλεται ἡ γῆ γιὰ τὸν ἐπουράνιο, ποὺ κατόπιν ἔγινε ἐπίγειος. Ὁ Χριστὸς παρουσιάζεται μὲ ἀνθρώπινο σῶμα, ἀγαλλιᾶσθε μὲ τρόπο καὶ χαρά. Μὲ τρόπο γιὰ τὴν ἐνοχὴ τῆς ἀμαρτίας καὶ μὲ χαρὰ γιὰ τὴν ἐλπίδα τῆς σωτηρίας...

Πάλι διαλύεται τὸ σκοτάδι, πάλι ὑπάρχει τὸ φῶς. Πάλι τιμωρεῖται μὲ σκοτάδι ἡ Αἴγυπτος καὶ πάλι ὁ ἰσραηλιτικὸς λαὸς φωτίζεται μὲ τὸν πύρινο στύλο. Ὁ λαὸς ποὺ καθόταν στὸ σκοτάδι τῆς ἀγνοίας, ἅς δὴ τὸ μεγάλο φῶς τῆς θεογνωσίας. «Τὰ ἀρχαῖα παρῆλθεν, ἰδοὺ γέγονε τὰ πάντα καινά». Τὸ νεκρὸ γράμμα ὑποχωρεῖ. Τὸ πνεῦμα ἐπικρατεῖ. Οἱ σκιῆς τοῦ νόμου περνοῦν. Ἡ ἀλήθεια θριαμβεύει. Ὁ Μελχισεδέκ, ποὺ ἦταν ἓνας τύπος, τώρα δείχνει ποιὸν προσήμεινε, δηλαδή τὸν Χριστό. Αὐτός, ποὺ ὡς Θεὸς δὲν ἔχει μητέρα, γεννιέται χωρὶς πατέρα. Γιατί στὸν Δημιουργό τῆς φύσεως δὲν ἰσχύουν οἱ φυσικοὶ νόμοι. Ὅλα τὰ ἔθνη χειροκροτήστε, γιατί «παιδίον ἐγεννήθη ἡμῖν, υἱὸς καὶ ἐδόθη ἡμῖν, οὗ ἡ ἀρχὴ ἐπὶ τοῦ ὤμου αὐτοῦ καὶ καλεῖται τὸ ὄνομα αὐτοῦ μεγάλης βουλῆς ἄγγελος». Ἄς φωνάξῃ δυνατὰ ὁ Ἰωάννης Βαπτιστής: «Ἐτοιμάσατε τὴν ὁδὸν Κυρίου». Καὶ ἐγὼ θὰ φωνάξω τὴν δύναμη καὶ τὴ σημασία τῆς μεγάλης αὐτῆς ἡμέρας (τῶν Χριστουγέννων).

Αὐτὸς ποὺ εἶναι ἄναρχος καὶ αἰώνιος, τώρα λαμβάνει ἀρχή. Αὐτὸς ποὺ εἶναι ἀθύπαρκτος, δημιουργεῖται.



Αὐτὸς ποὺ εἶναι ἄπειρος, χωρεῖται στὴν περιορισμένη ἀνθρώπινη φύση. Αὐτὸς ποὺ πλουτίζει μὲ τὰ ἀγαθὰ Του τὸν κόσμον, γίνεται φτωχὸς, παίρνοντας ἀνθρώπινο σῶμα, γιὰ νὰ πλουτίσω ἐγὼ μὲ τὴν θεότητά Του. Ποιὸς μπορεῖ νὰ παραστήσει πόσος εἶναι ὁ πλοῦτος τῆς ἀγαθότητός Του; Γι' αὐτὸ καὶ σὺ μαζί μὲ τὸν Ἀστέρα τρέξε καὶ μαζί μὲ τοὺς Μάγους φέρε Του γιὰ δῶρα, χρυσὸ καὶ λιβάνι καὶ σμύρνα. Τίμησέ Τον ὡς Βασιλέα καὶ Θεὸ καὶ ὡς Λυτρωτὴ, ποὺ νεκρώθηκε γιὰ σένα. Μαζὶ μὲ τοὺς ποιμένες δόξασέ Τον, μὲ τοὺς ἀγγέλους ὕμνησέ Τον, μὲ τοὺς ἀρχαγγέλους σκίρτησε ἀπὸ χαρὰ. Ἄς εἶναι κοινὴ ἡ πανήγυρις τῶν οὐρανίων καὶ τῶν ἐπιγείων δυνάμεων...»

## Ο ΑΓΙΟΣ ΤΟΥ ΜΗΝΑ

Ἅγιος Σπυρίδων (12 Δεκεμβρίου)


Στὸ προηγούμενο ἄρθρο ἀναφερθήκαμε στὴν Ἁγ. Αἰκατερίνη ἡ ὁποία ἦταν σοφὴ καὶ κατὰ κόσμον, ἀφοῦ εἶχε σπουδάσει ὅλες, σχεδόν, τίς ἐπιστῆμες τῆς ἐποχῆς τῆς.

Στὸ παρὸν θὰ ἀσχοληθοῦμε μὲ τὸν Ἁγ. Σπυρίδωνα ποὺ ἦταν ἰδιώτης καὶ ἀγράμματος, κατὰ τὴν ἀνθρώπινη γνώση, ὅμως καὶ οἱ δύο ἀνήκουν στὴν χωρία τῶν Ἁγίων. Μὲ τὴν μυστηριακὴ ζωὴ καὶ τὴν ἄσκηση καθάρισαν τὸ σκεδὸς τοὺς καὶ ἔφθασαν στὴν βίωση τῆς ἀληθινῆς ἀγάπης.

Ὁ Ἁγ. Σπυρίδων γνώριζε τὸν Θεό, ἀφοῦ ἀπὸ μικρὸς ἔμαθε διὰ τῆς προσευχῆς νὰ ἐπικοινωνῆ μαζί Του. Ἐπομένως ἦταν ἀληθινὰ σοφὸς καὶ αὐτὸ φάνηκε καθαρὰ σέ ὅλες καὶ κυρίως στίς κρίσιμες καὶ καθοριστικὲς φάσεις τῆς ζωῆς του.

Στὴν Α' Οἰκ. Σύνοδο κήρυξε τὸ ὁμοούσιο τῶν Προσώπων τῆς Ἁγίας Τριάδος, μὲ τὸν δικό του τρόπο, καὶ κατήσχυνε τὸν Ἄρειο. Ἀπέκτησε τὸ θαυματουργικὸ χάρισμα λόγῳ τῆς καθαρότητος τῆς καρδιάς του καὶ τῆς μεγάλης του ἀγάπης πρὸς τὸν Θεὸ καὶ τὸν ἄνθρωπο. Ἀξιώθηκε νὰ μιλήσει μὲ τὴν νεκρὴ κόρη του, γιὰ νὰ τὴν ρωτήσῃ πού ἔκρυψε τὸ κόσμημα ποὺ τῆς ἐμπιστεύθηκε μιά γειτόνισσά της, καὶ αὐτὴ τοῦ ἀπάντησε μέσα ἀπὸ τὸν τάφο. Δέν εἶχε χρήματα νὰ δώσῃ σέ κάποιον φτωχὸ πολυφαιμένη πού κινδύνευε, λόγῳ τῆς ἀνομβρίας, νὰ μείνῃ νηστικός καὶ αὐτὸς καὶ ἡ οἰκογένειά του, γι' αὐτὸ σκέφτηκε νὰ τοῦ δώσῃ ἓνα χρυσὸ ἀντικείμενο νὰ τὸ ὑποθηκεύσῃ στοὺς δανειστὲς καὶ νὰ πάρῃ σιτάρι. Ἦταν ὅμως καὶ φτωχότερος ἀπὸ αὐτὸν καὶ γι' αὐτὸ κατέφυγε στὸ θάνατο. Ἐνα φίδι ποὺ κυκλοφοροῦσε ἔξω ἀπὸ τὸ σπίτι του τὸ μετέβαλε σέ χρυσάφι καὶ τοῦ τὸ ἔδωσε. Τὸ σπουδαίτερο ὅμως εἶναι τὸ ὅτι, ὅταν λειτουργοῦσε ἄκουγε καὶ ἔβλεπε Ἁγίους Ἀγγέλους νὰ συλλειτουργοῦν μαζί του. Τὰ θαυμαστά αὐτὰ γεγονότα προκαλοῦν ἀμφιβολίες στοὺς ἀπίστους, ἀλλὰ καὶ ἐντύπωση καὶ δέος στοὺς πιστοὺς. Δέν πρέπει ὅμως νὰ μένουμε στὸν θαυμασμό, ἀλλὰ νὰ προχωροῦμε στὴν αἰτία τῶν γεγονότων. Δηλαδή νὰ ἐξετάσουμε τὸ πῶς ἀπέκτησε αὐτὰ τὰ χαρίσματα καὶ νὰ προχωρήσουμε στὴν μίμηση τῆς θεάρεστης ζωῆς του.

Πολύ χαρακτηριστικὴ εἶναι ἡ περίπτωση μὲ τὸν Αὐτοκράτορα Κωνσταντῖο, ποὺ ἀφήνει νὰ ξεδιπλωθεῖ ὅλο το μεγαλεῖο τῆς ἁγιασμένης ψυχῆς του καὶ ἡ παντελής περιφρόνησή του στὰ ὑλικά ἀγαθὰ. Ὅταν θεράπευσε τὸν Αὐτοκράτορα ἀπὸ ἀνίατη ἀσθένεια, αὐτὸς θέλησε νὰ τὸν τιμήσῃ καὶ νὰ τοῦ χαρίσῃ δῶρα μεγάλης ἀξίας, ἀλλὰ ὁ ἅγιος ἀρνήθηκε τὰ πάντα. Βέβαια μετὰ ἀπὸ μεγάλη ἐπιμονὴ πῆρε λίγα χρήματα γιὰ τοὺς φτωχοὺς τῆς Ἐπαρχίας του καὶ, ταπεινὸς καθὼς ἦταν, ἔσπευσε νὰ γυρίσῃ πίσω στὸ ποίμνιό του, ἀποφεύγοντας τίς δόξες καὶ τίς τιμές πρὸς τὸ πρόσωπό του. Αὐτὸ εἶναι τὸ ἦθος τῶν Ἁγίων. Δέν θέλησε νὰ ἐκμεταλλεῖται τὴν γνωριμία του μὲ τὸν Αὐτοκράτορα, πράγμα ποὺ συνηθίζεται καὶ στίς ἡμέρες μας. Ἀπὸ τέτοιους ἀνθρώπους ἔχει ἀνάγκη ἡ κοινωνία μας καὶ αὐτοὶ εἶναι τὸ ἀλάτι ποὺ τὴν συγκρατεῖ ἀπὸ τὴν ἀποσύνθεση καὶ τὴν σαπίλα. Εἶναι ἡ ἀληθινὴ παρηγοριά τοῦ λαοῦ τοῦ Θεοῦ, ἡ βακτηρία καὶ τὸ στήριγμά του.

Κυριακή	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Σάββατο
Τò μυστήριο τής εξομολογήσεως θα γίνεται κάθε Τρίτη. Στις 4 και στις 18 Δεκ. από τις 5.45 μ.μ. & στις 11 Δεκ. από τις 10.00 π.μ.			Τò Έβδομαδιαίο κήρυγμα έχει θέμα: <b>«Τò μυστήριο τής εξομολόγησης»</b> και γίνεται κάθε Παρασκευή <b>5.30 - 6.30 μ.μ.</b>			1 Προphetου Ναούμ Άγ. Θεοκλήτου Θ.Λειτουργία & Άγιασμός <b>7.30 π.μ.</b> *** Έσπερινός Κυριακής <b>5.15 μ.μ.</b>
2 ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΔ' Λουκά Θ.Λειτουργία <b>7.30 π.μ.</b>	3 Έσπερινός Άγ. Βαρβάρας Κοιμητηριακός Ναός <b>5.00 μ.μ.</b>	4 Άγ. Βαρβάρας Κοιμητηριακός Ναός Θ.Λειτουργία <b>7.30 π.μ.</b>		6 Άγ. Νικολάου Θ.Λειτουργία <b>7.30 π.μ.</b>		8 Άγ. Παταπίου Κοιμητηριακός Ναός Θ.Λειτουργία <b>7.30 π.μ.</b> *** Έσπερινός Κυριακής <b>5.15 μ.μ.</b>
9 ΚΥΡΙΑΚΗ Γ' Λουκά Θ.Λειτουργία <b>7.30 π.μ.</b>	Ό Έσπερινός τελείται καθημερινώς στις <b>5.00 μ.μ.</b>		12 Άγ.Σπυρίδωνος Θ.Λειτουργία <b>7.30 π.μ.</b>	ΘΥΜΗΣΟΥ: Τόν μήνα αυτό γίνεται ò <b>ΕΡΑΝΟΣ ΑΓΑΠΗΣ</b>		15 Άγ. Έλευθερίου Παρεκκλήσιο Άγ. Άναργύρων Θ.Λειτουργία <b>7.30 π.μ.</b> *** Έσπερινός Κυριακής <b>5.15 μ.μ.</b>
16 ΚΥΡΙΑΚΗ Προπατόρων Θ.Λειτουργία <b>7.30 π.μ.</b>	Τήν ήμερα τών Χριστουγέννων καί ώρα 10.30 π.μ. θα παρατεθει γεδμα στο Ναό σε δσους τò έπιθυμοϋν		19 ΙΕΡΑ ΑΓΡΥΠΝΙΑ ΑΓ. ΙΓΝΑΤΙΟΥ (Προσκύνησις άγ. Λειψάνου) <b>8.30-01.00</b>	20 Άγιου Ίγνατίου του Θεοφόρου	21 Έρò Εϋχέλαιο <b>6.30 π.μ.</b>	26 Σαββάτο πρό Χριστου Γενήσεως Θ.Λειτουργία <b>7.30 π.μ.</b> *** Έσπερινός Κυριακής <b>5.15 μ.μ.</b>
23 ΚΥΡΙΑΚΗ πρό τής Χριστου Γενήσεως Θ.Λειτουργία <b>7.30 π.μ.</b> *** ΜΕΓΑΛΕΣ ΩΡΕΣ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ <b>5.00 μ.μ.</b>	24 Παραμονή Χριστουγέννων Έσπερινός & Θ. Λειτουργία Μ. Βασιλείου <b>7.30 π.μ.</b> *** Μεγ. Απόδειπνο & Λιτή Χριστουγέννων <b>5.00 μ.μ.</b>	25 <b>ΧΡΙΣΤΟΥ ΓΕΝΝΗΣΙΣ</b> Όρθρος & Θ. Λειτουργία <b>5.30 π.μ.</b>	26 Σύναξις Θεοτόκου Θ.Λειτουργία <b>7.30 π.μ.</b> *** <b>ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΑΓΙΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ</b> <b>5.00 μ.μ.</b>	27 <b>ΑΓ. ΣΤΕΦΑΝΟΥ</b> Θ.Λειτουργία <b>7.30 π.μ.</b>  <b>ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ</b>	 «ΠΑΙΔΙΟΝ ΕΓΕΝΝΗΘΗ ΗΜΙΝ, ΥΙΟΣ ΚΑΙ ΕΔΟΘΗ ΗΜΙΝ» (Ήσ. θ' 6)	

**ΕΥΓΕΝΕΙΣ ΧΟΡΗΓΟΙ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΤΕΥΧΟΥΣ**

**...Moving Home?**  
υπηρεσίες μετακόμισης σπιτιού  
[www.movinghome.gr](http://www.movinghome.gr)  
**Βουτούρας Δημήτρης**  
κ.697 3029454  
κ.697 5364790 (what's up)  
E-mail: info@movinghome.gr

  
Λ. Σταμάτας 2, πλ. Δροσιάς - τηλ.: 210 62.28.861-2  
για κάθε κοινωνική σας εκδήλωση,  
στον επαγγελματικό ή ιδιωτικό σας χώρο

ΕΚΚΕΝΩΣΕΙΣ ΒΟΘΡΩΝ • ΑΠΟΦΡΑΞΕΙΣ  
ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΗ ΚΑΥΣΙΜΩΝ ΕΡ.Ε. ΚΟΥΡΑΚΛΗΣ  
ΑΜΕΣΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ  
ΟΛΟ ΤΟ 24ΩΡΟ  
ΣΕ ΟΛΟ ΤΟ ΝΟΜΟ ΑΤΤΙΚΗΣ  
ΚΙΝ.6970019155  
22950 23350  
ΤΗΛ: 22950 23348  
email: kourakli@otenet.gr

  
1ο Κατάστημα: Κοιμήσεως Θεοτόκου 5 Άγιος Στέφανος τηλ.: 210 6218775  
2ο Κατάστημα: Λεωφ. Κρουνηρίου 52 Κρουνηρί τηλ.: 210 6220261