

# πρωτοδιάκονος

Περιοδικό Πνευματικής Οικοδομής

Ι. Ν. Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου & Ἁγίου Στεφάνου

Δ. Ε. Ἁγ. Στεφάνου - Δήμου Διονύσου Ἀττικῆς

Διεύθυνση: Κοιμ. Θεοτόκου 11, 14565 Ἁγ. Στέφανος Τηλέφωνο/ Fax: 210 8141919

email: enoria\_koimth\_agst@yahoo.gr Διαδίκτυο: <http://agstefanos.blogspot.com>

Τεύχος 18° Ἰούλιος 2013 Ἔτος 2°



## ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΓΙΑ ΓΡΑΦΗ

### Τό κατά Ματθαῖον Εὐαγγέλιον



Συγγραφεύς του ἦταν ὁ Λευὶ ἢ ἔπειτα Ματθαῖος, ὁ υἱὸς τοῦ Ἀλφαίου, ἐγγράμματος, ἀπὸ τῆν ομάδα τῶν δώδεκα μαθητῶν τοῦ Χριστοῦ, γιατί ἦταν τελώνης. Ὁ

Κύριος διερχόμενος ἀπὸ τό τελώνιό του τόν ἐκάλεσε καί ἐκεῖνος ἐγκατέλειψε ἀμέσως τίς ἐκκρεμοῦσες ὑποθέσεις τοῦ γραφείου του καί ἀκολούθησε τόν Κύριο καί παρέθεσε μάλιστα ἀπό χαρά τράπεζα στόν Κύριο, στήν ὁποία ἐκάλεσε καί πολλούς φίλους του καί συναίτους του τελῶνες. Ἐξ αἰτίας τοῦ Ματθαίου κυρίως οἱ Φαρισαῖοι ἔδωσαν στόν Κύριο τό ὑβριστικό ἐπώνυμο «φίλος τελωνῶν καί ἀμαρτωλῶν» (11,19). Ὁ Ματθαῖος γράφει τό Εὐαγγέλιό του πρός τοὺς ἀπανταχοῦ Ἑβραίους, γι' αὐτό καί ἀρχίζει μέ τήν γενεαλογία τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ ἀπὸ Ἀβραάμ καί τονίζει ιδιαίτερα τήν καταγωγή του ἀπὸ τόν Δαυῖδ καί ἀναφέρεται συνέχεια στόν Ἡσαΐα καί σημειώνει τήν ἐκπλήρωση τῶν προφητειῶν τῆς Π.Δ. περί τοῦ Μεσσία στό πρόσωπο τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ. Γενικά, μπορούμε νά διαιρέσουμε τό κατά Ματθαῖον Εὐαγγέλιο σέ τρία μέρη: α) Ἡ ἐνανθρώπηση τοῦ Χριστοῦ (κεφ. 1-2), β) Τό κήρυγμά Του (κεφ. 3-25) καί γ) τό πάθος καί ἡ ἀνάστασή Του (κεφ. 26-28). Σήμερα πιστεύεται ὅτι καί αὐτό τό βιβλίον, ὅπως καί τά ἄλλα τῆς Κ.Δ., γράφτηκε πρωτοτύπως στήν ἐλληνική καί δέν εἶναι μετάφραση ἀπὸ τήν ἑβραϊκή.

### Μή μολύνετε τά ἅγια πράγματα (Ματθ. 7,6)

Ὁ λόγος αὐτός τοῦ Κυρίου ἀπευθύνεται σέ ὅλους τοὺς χριστιανούς καί ιδιαίτερα στοὺς ἱερεῖς καί τοὺς

κήρυκες τοῦ λόγου τοῦ Θεοῦ. Μᾶς λέγει νά μὴν δίδουμε «τό ἅγιο στοὺς κύνες», οὔτε νά ρίχνουμε «τοὺς μαργαρίτες στοὺς χοίρους». Με τίς ἐδῶ ἐκφράσεις «ἅγιο» καί «μαργαρίτες» ὁ Χριστός ὀνομάζει ὅλο τό μυστήριο τῆς πίστεως μας. Εἶναι «ἅγιο» τό μυστήριο τῆς πίστεως μας, γιατί εἶναι θεῖο· καί «μαργαρίτες» εἶναι τά τίμια δόγματα τῆς ἀμώμητης αὐτῆς πίστεως μας. «Κύνες» καί «χοῖροι» εἶναι οἱ ἄπιστοι καί οἱ ἀσεβεῖς. Καί λέγονται μέν «κύνες», γιατί «γαυγίζου», δηλαδή, ὑβρίζουν τόν Ἰησοῦ Χριστό καί τήν πίστη μας, «χοῖροι» δέ λέγονται γιατί ζοῦν στό βόρβορο τῶν παθῶν τους. Μᾶς λέγει λοιπόν ὁ Κύριός μας ἐδῶ νά μὴ δίδουμε σ' αὐτούς τό μυστήριο τῶν δογμάτων τῆς πίστεως μας. Γιατί αὐτοὶ εἶναι ἀνάξιοι νά ἀκούσουν μιά τέτοια ὑψηλή καί θεία διδασκαλία. Τέτοιοι ἄνθρωποι εἶναι προτιμώτερο νά μὴν ἀκούσουν κἂν γιά τά δόγματά μας, παρά νά τά ἀκούσουν καί νά τά ἐμπαίζουν ἔπειτα, ἐπειδὴ δέν ἔχουν τήν καθαρότητα τῆς καρδιάς γιά νά τά κατανοήσουν καί τά πιστεύσουν. Ὅπως μᾶς λέγει ἡ περικοπὴ μας ἐδῶ, αὐτοὶ οἱ ἄνθρωποι, πού ὁ Κύριός μας τοὺς παρομοιάζει με «κύνες» καί με «χοίρους», θά «καταπατήσουν» (στίχ. 6) τά δόγματα τῆς πίστεως μας. Καί τά «πόδια», μέ τά ὁποῖα θά καταπατήσουν τῆ δόγματά μας, εἶναι ἡ ἀπιστία τους. Θά ἐμπαίζουν λοιπόν αὐτοὶ καί θά διακωμωδοῦν τήν πίστη μας, ἂν τήν ἀκούσουν, καί ὄχι μόνο αὐτό, ἀλλά καί θά ἐπιτεθοῦν ἐναντίον αὐτῶν πού τήν κηρύττουν. Αὐτό εἶναι τό «ρήξωσιν ὑμᾶς», πού λέγει στήν συνέχεια ὁ Κύριος. Δέν πρέπει, λοιπόν, μᾶς λέγει ὁ Κύριος στόν στίχο μας αὐτόν νά προτείνουμε μιά πολύτιμη καί ἅγια διδασκαλία σέ ἄνθρώπους πού εἶναι ἀνίκανοι νά τήν δεχθοῦν καλῶς καί πού μποροῦν νά κάνουν καί κακή χρῆση αὐτῆς. «Τά ἅγια τοῖς ἁγίοις»!

## Ἡ Θεία Λειτουργία ( Η' μέρος)

### ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟ - ΑΝΤΙΦΩΝΑ



Γιά νά καταλάβουμε τά παρακάτω, τά μετά από τά Εἰρηνικά, πρέπει να ἔχουμε ὑπ' ὄψιν τά ἐξῆς: Ἡ ἐπίσημη ἔναρξη τῆς θείας Λειτουργίας γίνεται με τά ἀναγνώσματα ἀπό τήν Ἁγία Γραφή. Παλαιά αὐτό γινόταν πιά παραστατικά· γινόταν ἡ μεταφορά τῶν Ἁγίων Γραφῶν ἀπό τό σκευοφυλάκιο στόν ἄμβωνα, πού βρισκόταν στό κέντρο τοῦ ναοῦ, καί ἀρχίζε ἡ Λειτουργία μέ τήν ἀνάγνωση τῶν ἱερῶν Γραφῶν. Σήμερα αὐτό ἀντιστοιχεῖ μέ τήν λεγόμενη «Μικρά Εἴσοδο», δηλαδή μέ τό «Σοφία. Ὁρθοί». Στό σημεῖο αὐτό ἔμπαιναν πρῶτα οἱ πιστοί στον Ναό γιά τήν θεία Λειτουργία· καί γι' αὐτό καί σήμερα προτοῦ νά ἐκφωνηθεῖ τό «Σοφία. Ὁρθοί» ὁ ἱερέας εὐλογεῖ καί λέει: «Εὐλογημένη ἡ εἴσοδος τῶν ἁγίων σου», τῶν χριστιανῶν, δηλαδή, πού εἰ σέρχονταν στό Ναό! Γι' αὐτό ἀκόμα βλέπουμε καί σήμερα στήν ἀρχιερατική Λειτουργία τόν Ἀρχιερέα νά βρίσκεται μέχρι το σημεῖο αὐτό στόν θρόνο του, ἔξω ἀπό τό ἱερό Βῆμα, καί εἰσέρχεται γιά πρώτη φορά σ' αὐτό μετά τό «Σοφία. Ὁρθοί». Τί νόημα ὅμως ἔχουν τά λεγόμενα πρίν ἀπό τήν Μικρά Εἴσοδο, ἀπό τά Εἰρηνικά δηλαδή μέχρι τό «Σοφία. Ὁρθοί»; Ὅλα αὐτά πρῶτα εἶχαν θέση προετοιμασίας γιά τήν μεταφορά τῶν Ἁγίων Γραφῶν, γιά τό «Σοφία. Ὁρθοί», πού λέμε σήμερα. Στό τμήμα αὐτό ψάλλονταν διάφοροι ψαλμοί ἢ κάτι ἄλλο σχετικό μέ τήν γιορτή πού ἐτελεῖτο, ὥστε νά δοθεῖ χρόνος στούς ἱερεῖς νά ντυθοῦν καί νά κάνουν τήν μεταφορά τῶν Ἁγίων Γραφῶν ἀπό τό σκευοφυλάκιο στό κέντρο τοῦ ἱεροῦ Ναοῦ. Τό τμήμα μετά τά Εἰρηνικά μέχρι τήν «Μικρά Εἴσοδο» τό λέμε «Ἀντίφωνα». Γιατί καλεῖται ἔτσι; Σ' αὐτό τό τμήμα λέγονται ψαλμοί ἢ ὕμνοι κατά ἀντιφωνικό τρόπο. Οἱ δύο χοροὶ τῶν ψαλτῶν δηλαδή λέγουν ἕνα ψαλμό, ἀπό ἕνα στίχο ὁ ἕνας καί ἀπό ἕνα ὁ ἄλλος. Αὐτό σημαίνει ἀντιφωνία· ἀκριβῶς ὅπως ψάλλεται σήμερα ὁ γνωστός Ν' ψαλμός «Ἐλέησόν με ὁ Θεός...» στόν Ὁρθρο τῆς Κυριακῆς, ὅταν ὁ λαός προσκυνάει τό Εὐαγγέλιο. Συνέβαινε δέ νά μὴν ψάλλεται ἀντιφωνικά ὁλόκληρος ὁ ψαλμός, ἀλλά ὀρισμένοι του μόνο στίχοι· καί στό τέλος κάθε στίχου ὁ λαός νά ἔψαλλε ἕνα μικρό ἄσμα μέ δογματικό περιεχόμενο, ἢ ἕνα ἄλλο ὕμνο, σχετικό μέ τήν ἐορ-

τή πού ἐτελεῖτο. Ἔτσι εἶναι σήμερα τά «Ἀντίφωνα» πού ἀκοῦμε στήν θεία Λειτουργία. Γενικά τά Ἀντίφωνα πού εἶναι παρμένα ἀπό τό προφητικό ψαλτήρι «σημαίνουν τήν πρώτη φάση τοῦ λυτρωτικοῦ ἔργου τοῦ Χριστοῦ... Σημαίνουν τίς ἀρχές τῆς παρουσίας Του στήν γῆ, ὅταν ἦταν βέβαια παρών, ἀλλά δέν φαινόταν στούς πολλούς. Σημαίνουν τον καιρό πρίν ἀπό τόν Βαπτιστή Ἰωάννη, πρίν ἀναφτεῖ ὁ λύχνος. Τότε ὁ κόσμος χρειαζόταν ἀκόμη τά προφητικά λόγια... Αὐτόν λοιπόν τόν καιρό, τόν πρίν ἀπό τόν Ἰωάννη, σημαίνουν τά προφητικά λόγια πού ψάλλονται, ἀφοῦ καί τά τίμια Δῶρα, διά τῶν ὁποίων σημαίνεται ὁ Χριστός, δέν εἶναι στό μέσον ὅλων, ἀλλά βρίσκονται σέ ἰδιαίτερο χῶρο συγκαλυμμένο»<sup>1</sup>.

#### α) Τό Α' Ἀντίφωνο

Τά Ἀντίφωνα ἦταν παλαιότερα, μέχρι τόν ΙΔ' τοῦλάχιστον αἰώνα, προνόμιο τοῦ λαοῦ καί κατά τήν παραδοθεῖσα τάξη τῶν ἁγίων Ἀποστόλων, ψάλλονταν ἀπό ὅλη τήν ἱερή Σύναξη τῶν πιστῶν μέ προεξάρχοντες τοὺς ἱερεῖς καί τοὺς ψάλτες. Τά Ἀντίφωνα στήν ἀρχή ἦταν ἕνας ὁποιοσδήποτε Ψαλμός, τόν ὁποῖο ἐξέλεγε ὁ προεστῶς, κατάλληλος γιά τήν ἡμέρα ἐκείνη τῆς θείας Λειτουργίας. Σιγά-σιγά ὅμως μονιμοποιήθηκαν οἱ Ψαλμοὶ ἢ οἱ ψαλμικοί στίχοι πού ψάλλονταν σε κάθε ἐορτή γιά Ἀντίφωνα. Ἄλλοι πάλι Ψαλμοὶ καθορίστηκαν ὡς Ἀντίφωνα γιά τίς καθημερινές καί ἄλλοι γιά τίς Κυριακές. Ἀκολουθοῦμε τόν ἅγιο Νικόλαο Καβάσιλα γιά νά ἐρμηνεύσουμε ἐδῶ τό Α' Ἀντίφωνο τῶν καθημερινῶν Λειτουργιῶν, πού εἶναι οἱ 1, 2 καί 16 στίχοι τοῦ 91 Ψαλμοῦ. Τό Α' Ἀντίφωνο εἶναι μιὰ προτροπή γιά δοξολογία τοῦ Θεοῦ κατάλληλη καί πρέπουσα γιά τήν ἀρχή τοῦ μέρους αὐτοῦ τῆς λατρίας: «Ἀγαθόν τό ἐξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ καί ψάλλειν τῷ ὀνόματί σου, Ὑψιστε». Μέ τόν στίχο αὐτό ὑμνοῦμε καί τόν Πατέρα καί τόν Υἱό. Ὁ Πατέρας ἐδῶ λέγεται «Ὑψιστος» καί ὁ Υἱός «Κύριος». Θά ὑμνήσουμε τόν Πατέρα ἀναφερόμενοι στά ἔργα τοῦ Υἱοῦ μέ τά ὁποῖα δοξάστηκε καί ὁ Πατέρας. Τό μέγα ἔργο τοῦ Χριστοῦ, τοῦ Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ εἶναι ἡ Σάρκωσή Του, ἡ «κένωσή» Του, ὅλα ὅσα ἔκανε μέ τήν ἐνανθρώπησή Του γιά τήν σωτηρία μας.

<sup>1</sup> ἱ. Καβάσιλας, Ἐκδ. Γρηγόριος Παλαμάς, Φιλοκαλία 22 σ. 106-8

## ΑΝΤΙΑΙΡΕΤΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

### 1. ΠΡΟΤΕΣΤΑΝΤΙΣΜΟΣ

#### Ἡ Ἀληθινή Ἐκκλησία.

Πολλές ἀπ' αὐτές τίς αἰρέσεις τολμοῦν νά ὑποστηρίξουν ὅτι ἡ Ἐκκλησία πού ἴδρυσεν ὁ Χριστός ἔπαψε κάποτε νά ὑπάρχει ἢ ἔπεσε σέ πλάνη καί ἀποστασία καί ἀνασυγκροτήθηκε ὁρατῶς τώρα στούς ἔσχατους καιρούς, σ' αὐτούς. Ὑπάρχει ἄραγε μεγαλύτερη βλασφημία ἀπ' αὐτή πρὸς τό πρόσωπο τοῦ Χριστοῦ, ὁ Ὅποιος εἶπε γιά τόν ἑαυτό Του: «*Εγὼ εἰμί ἡ ὁδὸς καί ἡ ἀλήθεια καί ἡ ζωὴ*»; (Ἰωάν. Ἰδ' 6). Πῶς εἶναι δυνατόν γιά ἕναν λεγόμενο Χριστιανό νά ὑποστηρίζει ὅτι δέν ἴσχυσαν κατά γράμμα καί ἀπολύτως οἱ προφητικοὶ λόγοι τοῦ Χριστοῦ γιά τήν αἰώνια καί ἀλάθητη πορεία τῆς Ἐκκλησίας Του; Ὁ Κύριος δέν εἶπε ὅτι «*πύλαι ἄδου οὐ κατισχύσουσιν αὐτῆς*» (Ματθ. ἰστ' 18), ὅτι «*ἰδοὺ ἐγὼ μεθ' ὑμῶν εἰμί πάσας τὰς ἡμέρας ἕως τῆς συντέλειας τοῦ αἰῶνος*» (Ματθ. κή' 20) καί ὅτι: «*ὅταν ἔλθῃ ἐκεῖνος, τό Πνεῦμα τῆς ἀληθείας, ὀδηγήσει ὑμᾶς εἰς πάσαν τήν ἀλήθειαν*» (Ἰωάν. ἰστ' 13); Πῶς εἶναι δυνατόν ἡ ἱστορική Ἐκκλησία, πού ἰδρύθηκε ἀπό τόν Ἰδιο τόν Χριστό καί καθοδηγεῖται, κατά τούς ἀδιάψευστους λόγους Του ἀπό τό Ἅγιο Πνεῦμα, νά πέσει σέ πλάνη καί ἀποστασία;

Ἡ Ἐκκλησία δέν μπορεῖ νά γνωρίζει χάσματα καί διακοπές οὔτε στήν πίστη οὔτε στήν ὀργάνωση οὔτε καί στή ζωή. Τό ἀληθινό χάρισμα τῆς Ἐκκλησίας εἶναι ἡ συνέχιση τῆς ἀποστολικότητος. Κι αὐτή ἡ Ἐκκλησία ἀσφαλῶς πρέπει νά εἶναι μόνο Μία (Μοναδική), Ἁγία, Καθολική καί Ἀποστολική. Καί τέτοιους ἀδιαμφισβήτητους τίτλους καί τέτοια αὐτοσυνειδησία ἔχει μόνον ἡ Ἁγία Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία μας, ἡ ὁποία διαφύλαξε ἀνόθευτη, ὀλόκληρη τήν κληρονομιά τῆς Ἀποστολικῆς Ἐκκλησίας καί ἀποτελεῖ τήν συνέχεια τῆς. Αὐτή, λοιπόν, καί ΜΟΝΗ εἶναι «*ὁ στύλος καί τό ἐδραῖωμα τῆς ἀληθείας*» (Α' Τιμ. γ' 15) κατά τόν Ἄπ. Παῦλο καί αὐτή πρέπει νά γίνῃ τό μέτρο μέτρησης, ὁ κανόνας κρίσης κάθε νεοφανούς ομάδας καί αἵρεσης. Γι' αὐτό χαρακτηρίζουμε ὅλες αὐτές τίς νεοφανεῖς ομάδες ὡς αἰρέσεις, ἔστω χριστιανικές ἢ παραχριστιανικές, γιατί δέν συμφωνοῦν μέ τήν πίστη καί τήν διδασκαλία τῆς ὑπό τοῦ Κυρίου Ἰησοῦ Χριστοῦ ἰδρυθείσας καί θεμελιωθείσας ἱστορικῆς Ὁρθόδοξης Ἐκκλησίας μας, ἡ ὁποία εἶναι ἡ μόνη πού μπορεῖ νά ἐρμηνεύει ἀuthεντικά τήν Ἁγία Γραφή καί νά διδάσκει τήν Ἀλήθεια καί ἄρα νά σώζει τόν ἄνθρωπο.

Ἐπομένως, ὅποιος ἀλλοιώνει τό Εὐαγγέλιο πού κήρυξε ὁ Χριστός ἢ εἰσάγει νέες διδασκαλίες, δέν εἶναι «*ἀπό Θεοῦ*» καί κηρύττει «*ἕτερον εὐαγγέλιον*» (Β' Κορ. 11, 4) καί δέν μπορεῖ νά ὑποστηρίζει ὅτι εἶναι ἀγωγός τῆς Ἀλήθειας τοῦ Θεοῦ καί ὁ ἀuthεντικός ἐρμηνευτής τῆς.

Συνεχίζεται...

## ΑΓΙΟΣ ΤΟΥ ΜΗΝΑ

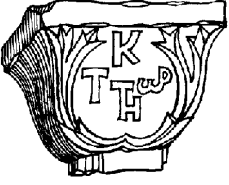
#### Ἡ Ὁσιομάρτυς Κυριακή (7 Ἰουλίου)

Ἡ περίοδος τῆς βασιλείας τοῦ Διοκλητιανοῦ, ἀνέδειξε πολλούς Μάρτυρες, πού λάμπουν σάν πολύφωτα ἀστέρια στό νοητό στερέωμα τῆς. Ἐνα ἀπό αὐτά εἶναι καί ἡ ἁγ. Κυριακή. Μεγαλωμένη σέ περιβάλλον εὐλάβειας καί ἀγάπης στόν ἀληθινό Θεό ποτιζόταν μέ τά νάματα τῆς εὐαγγελικῆς ζωῆς καί ἀναδείχθηκε, σύμφωνα μέ τόν ὑμνογράφο, βρύση μέ πάρα πολύ νερό πού ἐπότισε τήν Ἐκκλησία καί τήν ἔκαμε νά καρποφορήσῃ.

Γεννήθηκε τήν πρώτη ἡμέρα τῆς ἐβδομάδος, πού εἶναι ἀφιερωμένη στόν Κύριο, γι' αὐτό καί ἔλαβε τό ὄνομα Κυριακή. Εἶναι καρπός προσευχῆς. Εἶναι δῶρο τοῦ Θεοῦ στόν Δωρόθεο καί τήν Εὐσεβία, τούς εὐσεβεῖς γονεῖς τῆς πού ἦσαν ἄτεκνοι καί προσεύχονταν στό Θεό, μέ πολλή πίστη νά τούς χαρίσῃ ἕνα παιδί. Σύμφωνα μέ τήν ὑπόσχεσή τους τήν ἀνάθρεψαν «*ἐν παιδείᾳ καί νοουθεσίᾳ Κυρίου*», καί τήν πρόσφεραν σάν ἀντίδωρο στόν Θεό. Αὐτή ἡ ἀφιέρωση καί προσφορά, ἀσφαλῶς, δέν ἔγινε παρά τήν θέλησή τῆς. Οἱ γονεῖς τῆς τῆς εἶχαν ἐμπνεύσει τήν ἀγάπη πρὸς τόν Θεό καί τήν βοήθησαν νά βιώσῃ ἐκεῖνο τόν τρόπο ζωῆς πού εἶναι κρυμμένος ἀπό τά μάτια τῶν πολλῶν. Πέρα ἀπό τά φαινόμενα πού πολλές φορές ἀπατοῦν καί ἀπογοητεύουν ὑπάρχουν καί τά μὴ φαινόμενα, ἡ ἐσωτερική ζωὴ τῆς ψυχῆς, πού ἔχει ἄλλο σκοπό καί ἄλλη προοπτική. Ἄλλωστε τό Μαρτύριο, στό ὁποῖο προχώρησε μέ προθυμία, δέν εἶναι ἀποτέλεσμα ἰσχυρῆς θέλησης καί δυνατοῦ χαρακτήρα, ἀλλά καρπός αὐτῆς τῆς ζωῆς. Εἶναι καρπός τῶν χαρισμάτων τοῦ ἁγίου Πνεύματος πού κατοικεῖ στήν καθαρὴ καρδιά τῶν Ἁγίων.

Ἡ σαρκική ζωὴ ἔχει ὡς ὕψιστο σκοπὸ τήν βίωση τῆς ἡδονῆς, πού ὅμως εἶναι συνυφασμένη μέ τήν ὀδύνη. Ὁ σύγχρονος ἄνθρωπος κουρασμένος καί ἀπογοητευμένος ἀπὸ τόν τρόπο τῆς ζωῆς του, ἀλλά καί τίς σκληρὲς κοινωνικὲς συνθηκὲς, δέν βρίσκει πάντα τήν σωστὴ διέξοδο πρὸς τόν ἀληθινό τρόπο καί σκοπὸ τῆς ζωῆς καί στρέφεται στήν ἡδονή. Αὐτὴ ὅμως προκαλεῖ περισσότερο πόνο μέ ἀποτέλεσμα νά δημιουργεῖται ἕνας φαῦλος κύκλος. Ἡ μοναδικὴ διέξοδος ἀπὸ αὐτόν τόν σύγχρονο λαβύρινθο εἶναι ἡ ἀνακάλυψη καί βίωση τῆς ἄλλης ζωῆς, τῆς καινῆς βιοτῆς, πού βιώνεται μέ κόπο καί πόνο, ἀλλά ὅμως προξενεῖ ἐσωτερικὴ πληρότητα καί τήν ἀληθινὴ χαρὰ πού εἶναι καρπός τοῦ Πνεύματος. Ἡ πνευματικὴ ζωὴ εἶναι δύσκολη, γι' αὐτό ἄλλωστε καί ὁμορφη. Δίνει ζωὴ στήν ψυχὴ καί ὑποτάσσει τήν σάρκα, δηλαδή τό σαρκικό φρόνημα, στό πνεῦμα. Ἀντίθετα ἡ αἰσθησιακὴ ζωὴ ζωώνει τήν σάρκα καί νεκρώνει τήν ψυχὴ μέ ἀποτέλεσμα νά μὴν ὑπάρχῃ δυνατότητα νά τεθοῦν ὑψηλότεροι στόχοι γιά βίωση ἀνώτερης ζωῆς, πού καταξιώνει τόν ἄνθρωπο ὡς ψυχοσωματικὴ ὑπαρξη. Ἡ Μαρτυρία καί τό Μαρτύριο τῆς ἁγίας Κυριακῆς ἦταν ἐπισφράγισμα αὐτῆς τῆς ἀληθινῆς βιοτῆς καί ἐπίτευξη τοῦ σκοποῦ τῆς ζωῆς πού εἶναι ἡ θέωση, ἡ ζωντανὴ κοινωνία μέ τόν Τριαδικό Θεό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΚΟΛΟΥΘΙΩΝ  
ΜΗΝΟΣ ΙΟΥΛΙΟΥ 2013**

Κυριακή	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Σάββατο
	1 Άγ. Αναργύρων († 284) Παρεκκλήσιο Λ. Νυμφών Θ. Λειτουργία 7.00 π.μ.			Κάθε Τρίτη και ώρα 1-2 το μεσημέρι μπορείτε να ακούσετε την έκπομπή της ένορίας μας «Άληθεύοντες εν ἀγάπη» στο διαδύκτιο μέσω του συνδέσμου <a href="http://www.voreini.gr">http://www.voreini.gr</a>		6 Έσπερινός Κυριακής 7.00 μ.μ.
7 ΚΥΡΙΑΚΗ Β' Ματθαίου Θ. Λειτουργία 7.00 π.μ.	Το μυστήριο της εξομολογήσεως γίνεται κάθε Τρίτη. Στις 2,16 Ίουλιου από τις 6 μ.μ. ε' στις 9,23 Ίουλιου από τις 10 π.μ.					13 Σύναξη Άρχαγγέλου Γαβριήλ Θ. Λειτουργία 7.00 π.μ. *** Έσπερινός Κυριακής 7.00 μ.μ.
14 ΚΥΡΙΑΚΗ Άγ. Πατέρων Θ. Λειτουργία 7.00 π.μ.			17 Άγ. Μαρίνης († Δ' αϊ.) Θ. Λειτουργία 7.00 π.μ.			20 Προφ. Ήλίας († 940 π.Χ.) Θ. Λειτουργία 7.00 π.μ. Έσπερινός Κυριακής 7.00 μ.μ.
21 ΚΥΡΙΑΚΗ Δ' Ματθαίου Θ. Λειτουργία 7.00 π.μ.			24 <b>ΑΓΡΥΠΝΙΑ</b> <b>ΑΓ. ΑΝΝΗΣ</b> 8.30-01.00	25 Κοίμησις Άγ. Άννης *** Πανηγυρικός Έσπερινός 7.00 μ.μ. Παρεκκλήσιο Άγ. Παρασκευής	26 Άγ. Παρασκευής († Β' αϊ.) Παρεκκλήσιο Άγ. Παρασκευής Θ. Λειτουργία 7.00 μ.μ.	27 Άγ. Παντελεήμονος († 305 π.Χ.) Θ. Λειτουργία 7.00 π.μ. *** Έσπερινός Κυριακής 7.00 μ.μ.
28 ΚΥΡΙΑΚΗ Ε' Ματθαίου Θ. Λειτουργία 7.00 π.μ.	Η ακολουθία του Έσπερινοῦ τελείται καθημερινῶς στις 7.00 μ.μ.					

**ΕΥΓΕΝΕΙΣ ΧΟΡΗΓΟΙ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΤΕΥΧΟΥΣ**

**...Moving Home?**  
υπηρεσίες μετακόμισης σπιτιού  
[www.movinghome.gr](http://www.movinghome.gr)  
Βουτούρας Δημήτρης  
κ. 697 3029454  
κ. 697 5364790 (what's up)  
E-mail: [info@movinghome.gr](mailto:info@movinghome.gr)



1.

**ΕΚΚΕΝΩΣΕΙΣ** **ΒΟΘΡΩΝ • ΑΠΟΦΡΑΞΕΙΣ**  
ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΗ ΛΥΜΑΤΩΝ Ε.Π.Ε. **ΚΟΥΡΑΚΛΗΣ**  
ΑΜΕΣΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ  
**ΟΛΟ ΤΟ 24ΩΡΟ**  
ΣΕ ΟΛΟ ΤΟ ΝΟΜΟ ΑΤΤΙΚΗΣ  
**ΚΙΝ. 6970019155**  
22950 23350  
22950 23348  
email: [kourakli@otenet.gr](mailto:kourakli@otenet.gr)



2.