



ΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

Ι.Ν.ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ἤ ΑΓΙΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ  
ΔΗΜΟΥ ΔΙΟΝΥΣΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

Διεύθυνση: Κοιμ.Θεοτόκου 11, "Αγ.Στέφανος 14565

Τηλέφωνο / Φάξ: 210 8141919

email: enoria\_koimth\_agst@yahoo.gr Διαδίκτυο: www.agios-stefanos.gr

Έτος 5° / Τεύχος 57° / Οκτώβριος 2016

## Αγιογραφική Στήλη

### «ΥΠΕΡΑΣΤΙΣΗ» τῆς Ἀγίας Γραφῆς

«Ἡ τῶν Γραφῶν ἀνάγνωσις, Θεοῦ ὁμιλία ἐστίν»  
(ἱ.Χρυσόστομος, Ε.Π.Ε. 26,280)

#### Ἐκεῖνοι πού δὲν μελετοῦν τὴ Γραφή

Διψασμένος κάθε ἄνθρωπος. Φλέγεται ἀπὸ τὴ φωτιά τῆς ἁμαρτίας καὶ θέλει νὰ τὴ σβύσει. Ἀλλὰ καὶ ποθεῖ νὰ μάθει τὴν ἀλήθεια καὶ ν' ἀπολαύσει τὴ χαρὰ τῆς σωτηρίας. Καὶ ἡ πηγὴ, πού ξεδιψᾷ τὸν ἄνθρωπο, εἶναι ἡ Ἀγία Γραφή. Λέγει ὁ ἱ. Χρυσόστομος: «Μένωμεν ἂν τῇ ἀναγνώσει τῶν Γραφῶν. Καθάπερ γὰρ οἱ πηγὴ παρακαθήμενοι καὶ τῆς αὔρας ἐκείνης ἀπολαύοντες καὶ καύσωνος ἐπικειμένου τὴν ὄψιν συνεχῶς ἐπικλύζοντες, ἀποκρούονται τὸ πνίγος τοῖς νάμασι καὶ δίψους διανοχλοῦντος ραδίως ἰώνται τὸ πάθος, ἐργύθεν τὸ φάρμακον ἀπὸ τῆς πηγῆς ἔχοντες, οὕτως ὁ παρὰ τὴν πηγὴν τῶν θείων Γραφῶν παρακαθήμενος, κἂν ἐπιθυμίας ἀτόπου φλόγα διανοχλοῦσαν ἴδῃ, ραδίως ἀπὸ τῶν ἰαμάτων ἐκείνων τὴν ψυχὴν ἀποκλύσας ἀπεκρούσατο τὴν φλόγα· κἂν ὀργὴ διακαῆς ἐνοχλῇ, τὴν καρδίαν καθάπερ λέβητα ὑποκαιόμενον ἀναβράζουσα, μικρόν του νάματος ἐπισταξας, εὐθέως κατέστειλε τοῦ πάθους τὴν ἀναισχυντίαν· καὶ ἐκ πάντων των πονηρῶν λογισμῶν, ὡσπερ ἐκ μέσης φλογὸς ἀξαρπάζει τὴν ψυχὴν ἢ των θείων Γραφῶν ἀνάγνωσις»<sup>1</sup>.

Φαίνεται βέβαια παράξενο αὐτὴ ἡ περιφρόνησις τῶν ἀνθρώπων πρὸς

τὴν πηγὴ τῆς ζωῆς, τὴν Ἀγία Γραφή. Εἶναι φοβερὸ πρᾶγμα νὰ φλογίζεται κανεὶς ἀπὸ τὴν φωτιά τοῦ κακοῦ καὶ νὰ μὴ χρησιμοποιεῖ τὸ νερὸ τῆς Γραφῆς: νὰ διψᾷ καὶ νὰ μὴν ἀπλύνει τὰ χέρια του νὰ ρουφήξει ἀπὸ τὸ ἀθάνατο νερὸ τῆς Γραφῆς: νὰ μὴν ἀκούει τὴ φωνὴ τοῦ Προφήτου: «Ἀντλήσατε ὕδωρ μετ' εὐφροσύνης» (Ἥσ. ια',3). **Καὶ εἶναι φοβερὸ νὰ νομίζει κανεὶς, ὅτι εἶναι χριστιανὸς ὀρθόδοξος χωρὶς νὰ διαβάσει τὴν Ἀγία Γραφή. Ἄγνοια Γραφῆς σημαίνει ἄγνοια Χριστοῦ.** Τὸ λέγει ὁ ἴδιος ὁ Χριστὸς «Ἐρευνᾶτε τὰ Γραφᾶς, ὅτι ὑμεῖς δοκεῖτε ἐν αὐτοῖς ζωὴν αἰώνιον ἔχειν καὶ ἐκεῖναι εἰσὶν αἱ μαρτυροῦσαι περὶ ἐμοῦ»<sup>2</sup>. Ἀλλὰ γιὰ τὴ φοβερὴ συνέπεια τῆς ἄγνοιας τῆς Γραφῆς ὑπεύθυνοι εἶναι περισσότερο ὠρισμένοι ἄλλοι, πρὸς τοὺς ὁποίους ἀπευθύνει τὴ διαμαρτυρία τῆς ἡ Γραφῆ.



#### Ἐκεῖνοι πού ἐμποδίζουν τὴ μελέτη τῆς Γραφῆς

Διαμαρτύρεται ἡ Ἀγία Γραφή γιὰ ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι δὲν ἀφήνουν ἄλλους νὰ πιάνουν στὰ χέρια τοὺς τὴν Ἀγία Γραφή. Ποιοὶ εἶναι αὐτοὶ; Δὲν ἀναφέρομαι σὲ ἐκείνους, πού φύσει καὶ θέσει εἶναι πολέμιοι τῆς Γραφῆς, στοὺς ἄθεους καὶ ἄπιστους, πού εἰρωνεύονται ὅταν βλέπουν χριστιανούς νὰ μελετοῦν τὴ Γραφή, πού καίνε τὴν Ἀγία Γραφή, πού ἀπαγορεύουν διὰ νόμου (σὲ ἄθεα ὀλοκληρωτικὰ καθεστῶτα) τὴ διάδοσις τῆς Γραφῆς. Ἀναφέρομαι σὲ «Ὀρθοδόξους», οἱ ὁποῖοι ἀμέσως ἢ ἐμμέσως δὲν ἀφήνουν τοὺς πιστοὺς νὰ διαβάζουν Γραφή.

Πρέπει ὅμως ὁ χριστιανὸς καθημερινὰ νὰ μελετᾷ στὸ σπῆτι τοῦ τὴν Ἀγία Γραφή. Μπορεῖ καὶ πρέπει. **Κι ἂν δὲν διαβάσει Γραφή, ἀποκλείεται νὰ σωθεῖ.** Γνωστὸς ὁ Χρυσοστομικὸς λόγος: «Ἀδύνατον σωθῆναι ἄνευ τῆς τῶν Γραφῶν ἀναγνώσεως». Καὶ ἂς πάρουν, ὅσοι ὑποστηρίζουν, ὅτι μόνο μόνο στὸ Ναὸ πρέπει νὰ διαβάζουν τὴ Γραφή, τὴν ἀπάντησι ἀπὸ τὸν Ἱερὸ Χρυσόστομο: «προσέχωμεν τοίνυν τῇ ἀναγνώσει, μὴ τὰς δύο μόνον ταύτας ὥρας (οὐ γὰρ ἀρκεῖ ἡμῖν εἰς ἀσφάλειαν ἢ ψιλὴ αὕτη ἀκρόασις) ἀλλὰ διηνεκῶς, καὶ ἕκαστος οἴκαδε ἀναχωρήσας τὰ Βιβλία μετὰ χείρας λαμβανέτω, καὶ τῶν εἰρημένων ἐπερχέσθω τὰ νοήματα, εἰ γέ μέλλῃ διηνεκῆ καὶ ἀρκοῦσαν ἔχειν ἀπὸ τῆς Γραφῆς τὴν ὠφέλειαν»<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Ε.Π.Ε. 26,278

<sup>2</sup> Ἰωάν. ε' 39

<sup>3</sup> Ε.Π.Ε. 26,280

## Τὸ Μυστήριον τοῦ Γάμου (Β')

### Γάμος

Ἡ ἀκολουθία τοῦ γάμου εἶναι ἓνα ἀπὸ τὰ μυστήρια τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας μας.

Ὁ Ἱερεὺς στέκεται κατὰ τὴν ἑναρξὴ τοῦ μυστηρίου ἔμπροσθεν τοῦ τραπέζιου ποὺ τοποθετεῖται ἐπὶ τούτῳ κατὰ τὸ μυστήριον τοῦ γάμου στὸ κέντρο τοῦ σολέα τοῦ ναοῦ. Ὁ ἱερέας στραμμένος πρὸς ἀνατολὰς ἀφοῦ πρῶτα κάνει τρία προσκυνήματα ἔπειτα ἀσπάζεται τὸ ἱερὸν Εὐαγγέλιον τὸ ὁποῖον λαμβάνει στὰς χεῖρας του καὶ κάνει τὴν ἑναρξὴ τοῦ ἱεροῦ μυστηρίου διὰ τῆς ἐκφωνήσεως «Εὐλογημένη ἡ Βασιλεία...». Οἱ μελλόνυμφοι κατ' αὐτὴν τὴν στιγμὴν στέκονται πίσω ἀκριβῶς ἀπὸ τὸν ἱερέα. Ἀφοῦ σταυροειδῶς ὁ ἱερέας ἐκφωνήσει τὴν ἑναρξὴ καὶ σταυρώσει διὰ τοῦ ἱεροῦ Εὐαγγελίου τὴν Τράπεζα ἐπιδίδει τὸ ἱερὸν Εὐαγγέλιον στοὺς μελλονύμφους καὶ στοὺς παρανύμφους γιὰ ἀσπασμό. Κατόπιν ὁ ἱερέας ἐκφωνεῖ ἅπασα τὴν μεγάλη Συναπτὴ καὶ μετὰ τὴν ἐκφώνησιν διαβάσει ὁ ἱερέας τρεῖς εὐχές, «Ὁ Θεὸς ὁ ἄκραντος, καὶ πάσης κτίσεως δημιουργός...», «Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν...» καὶ «Ὁ Θεὸς ὁ ἅγιος, ὁ πλάσας ἐκ χορῶν τὸν ἄνθρωπον...». Κατὰ τὴν ἀπαγγελίαν τῆς τρίτης εὐχῆς καὶ εἰς τὸ σημεῖον τῶν λόγων «καὶ ἄρμοσον τὸν δούλον σου (τόνδε) καὶ τὴν δούλην σου (τήνδε)» ὁ ἱερεὺς λαμβάνει τὰ δεξιὰ χεῖρα τῶν μελλονύμφων καὶ τὰ ἐνώνει. Ἐν συνεχείᾳ μετὰ τὸ πέρας τῆς τρίτης εὐχῆς ὁ ἱερέας λαμβάνει στὴ δεξιὰ του χεῖρα τὰ στέφανα τὰ ὁποῖα ἀπὸ νωρὴς πρὸ τῆς ἐναρξέως τῆς ἱερολογίας τοῦ γάμου βρίσκονται ἐπὶ τοῦ ἱεροῦ Εὐαγγελίου καὶ τὰ σταυρώνει τρεῖς φορές ἐπ' αὐτοῦ (δηλ. τοῦ Εὐαγγελίου) ἐπιλέγοντας κάθε φορά τὸ «Εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος. Ἀμήν.» φανερώνοντας πῶς ὅσα πράττει ἔχοντας τὸ χάρισμα τῆς εἰδικῆς ἱερωσύνης τὰ ἐνεργεῖ ὁ ἴδιος ὁ ἐν Τριάδι Θεὸς μας. Κατόπιν ὁ ἱερέας στρέφεται πρὸς τὸν Νυμφίον (=γαμβρός) καὶ διὰ τῶν στεφάνων ποὺ βαστᾷ στὴ δεξιὰ του χεῖρα σχηματίζει τὸ σύμβολον τοῦ Σταυροῦ μετὰ τὰ στέφανα ἐπὶ τοῦ μετώπου τοῦ γαμπροῦ λέγοντας: «Στέφεται ὁ δούλος τοῦ Θεοῦ (τάδε)»

καὶ μετὰ συνεχίζει κάνοντας σταυρὸ ἐπὶ τοῦ μετώπου τῆς νύφης λέγοντας «τὴν δούλην τοῦ Θεοῦ (τάδε)». Αὐτὸ τὸ κάνει τρεῖς φορές. Ἐπειτα ξεκινᾷ ἀπὸ τὴν νύφη καὶ λέγοντας τὸ «Στέφεται ἡ δούλη τοῦ Θεοῦ (τάδε)» σχηματίζοντας ταυτόχρονα τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ μετὰ τὰ στέφανα ἐπὶ τοῦ μετώπου τῆς νύφης καὶ λέγοντας τὸ «τὸν δούλον τοῦ Θεοῦ (τάδε)» φέρνει τὰ στέφανα ἐπὶ τοῦ μετώπου τοῦ γαμπροῦ καὶ σχηματίζει καὶ πάλι τὸ σημεῖον τοῦ Σταυροῦ.



Κι αὐτὸ τὸ πράττει ὁ ἱερέας τρεῖς φορές. Ἀφοῦ ὁ ἱερέας τελειώσει βάζει τὰ στέφανα ἐπὶ

τῶν κεφαλῶν τῶν νεονύμφων καὶ ἔπειτα τὰ λαμβάνει στὰ χεῖρα του ὁ παράνυμφος καὶ τὰ ἀλλάσσει τρεῖς φορές σταυρωτᾶ. Στὸ τέλος τοποθετεῖ τὰ στέφανα ἐπὶ τῶν κεφαλῶν τῶν νεονύμφων. Ὁ ἱερέας κατὰ τὴν ὥρα ποὺ ὁ παράνυμφος ἀλλάσσει τὰ στέφανα ψάλλει μία φορά τὸ «Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξη καὶ τιμὴ στεφάνωσον αὐτούς» καὶ ὁ χορὸς τῶν ἱεροψαλτῶν τὸ ἐπαναλαμβάνει ἄλλες δύο. Κατόπιν ὁ ἀναγνώστης ἐμμελῶς ἀναγινώσκει τὸ Ἀποστολικὸ ἀνάγνωσμα ἀπὸ τὴν Πρὸς Ἐφεσίους Ἐπιστολὴ τοῦ Ἀποστόλου Παύλου (Κεφ. 5, 20-33). Ἐν συνεχείᾳ ὁ χορὸς ψάλλει τὸ Ἀλληλουάριον εἰς ἦχον πλ. Α'. Κατόπιν ὁ ἱερέας ἐμμελῶς ἀναγινώσκει τὸ Εὐαγγελικὸ ἀνάγνωσμα ἀπὸ τὸ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγέλιον (Κεφ. 2, 1-11). Εἰς τὸ σημεῖον τοῦ Εὐαγγελικοῦ λόγου «καὶ ἐγένισαν αὐτὰς ἕως ἄνω» ὁ διάκονος ἢ -ἐλλείπει αὐτοῦ- ὁ νεωκόρος γεμίζει τὸ ποτήριον τῶν νεονύμφων μετὰ κρασί ἀπὸ τὴν ὑδρία τοῦ οἴνου ποὺ βρίσκεται ἐπὶ τῆς τραπέζης.

Μετὰ τὸ πέρας τοῦ Εὐαγγελίου ὁ ἱερέας κάνει τὴν ἐκτενὴ «Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς...» καὶ μετὰ τὴν ἐκφώνησιν ὁ ἱερέας λέγει τὴν εὐχὴ «Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ ἐν τῇ σωτηριῷδει σου οἰκονομία...». Μετὰ τὴν ἐκφώνησιν τῆς εὐχῆς ὁ ἱερέας λέγει το: «Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον...» καὶ τὸ «Καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα...» ἀκολουθεῖ ἢ ἐπαγγελία τῆς Κυ-

ριακῆς προσευχῆς «Πάτερ ἡμῶν...» ἀπὸ κλῆρο καὶ λαό, παροτρύνοντας ὁ ἱερέας νὰ τὸ ἀπαγγέλου καὶ οἱ νεόνυμφοι καθὼς καὶ οἱ παράνυμφοί τους. Μετὰ τὴν ἐκφώνησιν καὶ τὴν εἰρήνευσιν ὑπὸ τοῦ ἱερέως καὶ τὴν πρόσκλησιν γιὰ κεφαλοκλισία ὁ ἱερέας λέγει τὴν εὐχὴν τοῦ ποτηρίου «Ὁ Θεός, ὁ πάντα ποιήσας τῇ ἰσχύϊ σου...» εὐλογώντας ταυτόχρονα κατ' αὐτὴν τὸ ποτήριον μετὰ τοῦ οἴνου. Μετὰ τὴν ἐκφώνησιν ὁ ἱερέας ἐπιδίδει στοὺς νεονύμφους τὸ λεγόμενον Κοινὸν Ποτήριον. Ἀπ' αὐτὸ πίνουν ἀπὸ τρεῖς φορές ὁ γαμπρός καὶ ἡ νύφη. Σὲ μερικὰ μέρη συνηθίζεται ἐξ αὐτοῦ τοῦ ποτηρίου νὰ πίνει καὶ ὁ παράνυμφος. Κατὰ τὴν ὥρα ποὺ ἐτοιμάζεται πρῶτος ὁ γαμπρός νὰ πιεῖ ἀπὸ τὸ ποτήριον ὁ ἱερέας ἢ ὁ χορὸς ψάλλει τὸ «Ποτήριον σωτηρίου λήψομαι, καὶ τὸ ὄνομα Κυρίου ἐπικαλέσομαι».

Μόλις τελειώσει ἢ πόσις ἐκ τοῦ κοινοῦ ποτηρίου ὁ ἱερέας λαμβάνει στὴ δεξιὰ του χεῖρα τὸ ἱερὸν Εὐαγγέλιον καὶ μετὰ τὸ ἀριστερὸ του χεῖρι λαμβάνει τὰ ἐνωμένα χεῖρα τῶν νεονύμφων καὶ σχηματίζει κυκλικὸ χορό. Ὁ παράνυμφος στέκεται ἀκριβῶς ὀπισθεν τῶν νεονύμφων καὶ βαστᾷ καὶ μετὰ τὰ δύο του χεῖρα τὰ Στέφανα. Ὁ κυκλικὸς χορὸς γίνεται γύρωθεν τοῦ εὐρισκομένου τραπέζιου τοῦ γάμου στὸ κέντρο, στὸν σολέα τοῦ ναοῦ. Κατὰ τὸ κυκλικὸ χορὸ ὁ ἱερέας ἢ ὁ χορὸς τῶν ψαλτῶν ψάλλουν τὰ τρία τροπάρια, ἓνα σὲ κάθε κύκλο, ἦτοι: «Ἡσαΐα χόρευε...», «Ἅγιοι Μάρτυρες, οἱ καλῶς ἀθλήσαντες...» καὶ «Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός, Ἀποστόλων καύχημα...». Ἐπειτα ὁ ἱερεὺς διαβάσει τὴν εὐχὴν: «Ὁ Θεός, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ παραγενόμενος ἐν Κανᾷ...». Στὸ σημεῖον τῆς εὐχῆς: «ἀνάλαβε τοὺς στεφάνους αὐτῶν» ὁ ἱερεὺς λαμβάνει ἀπὸ τὰ κεφάλια τῶν νεονύμφων τὰ στέφανα καὶ τὰ ἀποθέτει στὴν ἁγία Τράπεζα ἢ στὸ τραπέζιον τοῦ γάμου. Σὲ μερικὰ μέρη εἴθισται ὁ ἱερεὺς νὰ μὴν λαμβάνει τὰ στέφανα τῶν νεονύμφων ἀπὸ τὰ κεφάλια τους.

Αὐτὸ γίνεται γιὰ νὰ τὰ ἀσπάζονται οἱ συγγενεῖς καὶ οἱ φίλοι κατὰ τοὺς χαιρετισμούς μετὰ τὸ πέρας τοῦ γάμου.

## Ἀντιαιρετικὴ Στήλη

ΠΟΡΙΣΜΑΤΑ ΚΖ' ΠΑΝΟΡΘΟΔΟΞΗΣ ΣΥΝΔΙΑΣΚΕΨΗΣ  
ΕΝΤΕΤΑΛΜΕΝΩΝ ΟΡΘΟΔΟΞΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ ΚΑΙ ΙΕΡΩΝ  
ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΝ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΑΙΡΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΘΡΗΣΚΕΙΑΣ  
(3)

9. Γιά τήν Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία οἱ ἀπόκρυφες πραγματικότητες καί δυνάμεις, στίς ὁποῖες ἀναφέρεται ὁ Ἀποκρυφισμός σέ ὅλες τίς μορφές του, εἶναι σαφῶς δαιμονικές, ὅπως καί οἱ τεχνικές του. Οἱ συνέπειες ἀπό τήν ἐνασχόληση μέ τόν Ἀποκρυφισμό εἶναι ἀπρόβλεπτες καί πολύ σοβαρές, τόσο γιά τήν ψυχική καί πνευματική υἰγεία τῶν ἐμπλεκόμενων, ὅσο καί γιά τήν σωματική, καθόσον τά τελευταῖα χρόνια χρησιμοποιεῖται σέ «θεραπευτικές μεθόδους» τῶν λεγομένων «ἐναλλακτικῶν-ἐνεργειακῶν θεραπειῶν», ἀλλά καί προσπαθεῖ νά διεισδύσει σέ τομεῖς τῆς κλασσικῆς ἰατρικῆς καί ψυχικῆς υἰγείας. Συνεπῶς, ὁποῖος σχετίζεται μέ ὅποιονδήποτε τρόπο μέ τέτοιες ἀπόκρυφες πραγματικότητες, δυνάμεις καί τεχνικές, ἀποκόπτεται ἐθελούσια ἀπό τό Σῶμα τῆς Ἐκκλησίας καί ὑποδουλώνεται σέ δαιμονικές δυνάμεις.

10. Παρόμοια φαινόμενα ἀπαντῶνται δυστυχῶς καί σέ μεμονωμένα πρόσωπα καί ομάδες πού δραστηριοποιούνται στόν χῶρο τῆς Ὁρθοδοξίας, ὅπως οἱ λεγόμενες «φωτισμένες» καί οἱ «ὄραματίστριες». Ἐπίσης ἀπαντῶνται στίς διάφορες παρατάξεις τῶν σχισματικῶν Παλαιοημερολογιτῶν, πού δραστηριοποιούνται στήν Ἑλλάδα καί σέ ἄλλες χῶρες, πρακτικές οἱ ὁποῖες ἀποκλίνουν σοβαρά ἀπό τήν Ὁρθόδοξη Παράδοση.

Ὡς ἐκ τούτου ἀπαιτεῖται ἐπαγρύπνηση καί διαφώτιση τοῦ πιστοῦ λαοῦ μέ ὅλα τά μέσα πού διαθέτει ἡ Ἐκκλησία, καθότι βρίσκεται σέ πλήρη ἐξέλιξη μία συντονισμένη προσπάθεια νοθεύσεως τοῦ Ὁρθοδόξου φρονήματος. Ἄλλωστε, ὅπως ἔχει ἐπισημανθεῖ, ὁ Ἀποκρυφισμός καί οἱ νεοφανεῖς αἱρέσεις δέν στοχεύουν τόσο στό νά ἐξέρχονται οἱ πιστοί ἀπό τήν Ἐκκλησία, ὅσο στό νά παραμένουν ἐντός Αὐτῆς μέ ἀλλοιωμένο τό Ὁρθόδοξο φρόνημα.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Συνδιάσκεψης

† Ὁ Γλυφάδας, Ἑλληνικοῦ, Βούλας, Βουλιαγμένης καί Βάρης Παῦλος

Οἱ Ἐντεταλμένοι τῶν Ὁρθοδόξων Ἐκκλησιῶν

Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου, Μητροπολίτης Κυδωνίας  
καί Ἀποκορώνου Δαμασκηνός

Πατριαρχείου Ἀλεξανδρείας Μητροπολίτης Πτολεμαίδος Ἐμμανουήλ

Πατριαρχείου Ἱεροσολύμων, Ἀρχιεπίσκοπος Λύδδης Δημήτριος

Πατριαρχείου Ρωσίας, Ἡγούμενος Θεοφάνης Λουκιάνωφ

Πατριαρχείου Σερβίας Ἱερομόναχος Εὐσέβιος Μεάντζια

Πατριαρχείου Ρουμανίας, Καθηγητής Κυπριανός Στρέτζα

Πατριαρχείου Βουλγαρίας Μητροπολίτης Νευροκοπίου Σεραφεῖμ

Ἐκκλησίας τῆς Κύπρου, Πρωτοπρ. Δημήτριος Κωστόπουλος

Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, Πρωτοπρ. Κυριακός Τσουρός

Ἐκκλησίας Πολωνίας, Πρωτοπρ. Ἀνδρέας Λέφτσακ

Ὁ φιλοξενῶν τήν Συνδιάσκεψη

Μητροπολίτης Κορίνθου Διονύσιος

## Ἀγιολογικὴ Στήλη

Ὁσιομάρτυς Ἀναστασία  
ἡ Ρωμαία,  
29 Ὀκτωβρίου



Στήν Γεννήθηκε καί ἔζησε στήν Ρώμη τόν 3ο μ. Χ. αἰώνα ἐπὶ αὐτοκράτορος Δεκίου. Εἶχε ἐγκαταβιώσει σέ Μοναστήρι καί ὡς Μοναχή συνελήφθη, ὁμολόγησε μέ θάρρος τήν πίστη της καί μετὰ ἀπό φρικτὰ βασανιστήρια, ἀφοῦ τὶς ἀφῆρεσαν τοὺς μαστοὺς, τὴν ἔβαλαν σέ πυρακτωμένα σίδηρα καί τὶς ξέσχισαν τὶς σάρκες. Παρέμεινε ἀλύγιστη μέχρι τὴν στιγμή πού τῆς ἔκοψαν τὸ κεφάλι.


Εὐεργετοῦσε τοὺς ἀνθρώπους ὅσο ζοῦσε μέ τὴν ἀγία της ζωὴ καί τὴν εὐάρεστη στόν Θεὸ προσευχὴ της. Εὐεργετεῖ καί παρηγορεῖ καί μετὰ τὸν θάνατό της ἀκόμη περισσότερο. Ἡ παρουσία τῆς εἶναι ζωντανὴ σέ ὅσους μέ εὐλάβεια προστρέχουν στίς πρεσβεῖες της. Τὰ ἱερὰ Λείψανά της πού βρίσκονται στήν Μονὴ Γρηγορίου στό Ἅγιον Ὄρος, ἀποπνέουν τὴν εὐωδία τοῦ ἁγίου Πνεύματος καί ἀποτελοῦν πηγὴ ἰάσεων καί θεραπείας διαφόρων ἀσθενειῶν, ψυχικῶν καί σωματικῶν.

Ἡ Ὁσιομάρτυς, ὅπως ἄλλωστε ὅλοι οἱ ἅγιοι, εἶχε καθαρὸ λογισμό. Δηλαδή εἶχε καθαρῶς τὴν ἀσκηση καί τὴν τήρηση τῶν εὐαγγελικῶν ἐντολῶν τὸ ὀπτικὸ μέρος τῆς ψυχῆς πού εἶναι ὁ νοῦς καί ἔτσι μποροῦσε νά διακρίνη τὶς ἀκτιστες ἐνέργειες τῆς Χάριτος τοῦ Θεοῦ, ἀπὸ τὶς κτιστὲς δαιμονικὲς ἐνέργειες. Ἔμαθε νά μὴ κρατᾶ καί ἐπεξεργάζεται τοὺς ἀκάθαρτους λογισμοὺς, ἀλλὰ νά τοὺς διώχνη προτοῦ εἰσχωρήσουν στό νοῦ καί ἀπὸ ἐκεῖ στήν καρδιά καί γίνουν πράξη.

Λογισμοὶ εἶναι σκέψεις μέ εἰκόνες μαζί, πού μέ τὴν βοήθεια τῆς φαντασίας καί τῶν παθῶν αἰχμαλωτίζουν τὸν νοῦν. Γι' αὐτὸ χρειάζεται προσοχὴ νά μὴ εἰσέρχονται στόν νοῦ, ἀλλὰ νά παραμένουν στήν λογικὴ. Κατ' ἀρχὰς κρατᾶ κανεὶς τοὺς ἀγαθοὺς λογισμοὺς καί διώχνη τοὺς πονηροὺς ἢ τοὺς μετατρέπει σέ ἀγαθοὺς. Στὴν συνέχεια ὅμως καλὸν εἶναι νά μὴν ἐπεξεργάζεται οὔτε τοὺς ἀγαθοὺς λογισμοὺς, γιατί ἐνδεχομένως νά μὴν εἶναι τελείως ἀπαλλαγμένοι ἀπὸ ἔννοιες ἐμπαθεῖς.

Ἡ νίκη ἐναντίον τοῦ διαβόλου καί τῆς ἀμαρτίας ἢ ἀντίθετα ἢ ἥττα καί ἡ ὑποδούλωση, ἀπὸ τοὺς λογισμοὺς ξεκινᾶ. Ὁποῖος ἐξέρχεται νικητὴς σέ ἐπίπεδο λογισμῶν, αὐτὸς μπορεῖ νά προχωρήσῃ στὰ ὑψηλότερα ἐπίπεδα τῆς πνευματικῆς ζωῆς. Γι' αὐτὸ οἱ ἅγιοι Πατέρες ὀνομάζουν τὴν πάλη ἐναντίον τῶν λογισμῶν τέχνη τεχνῶν καί ἐπιστῆμη ἐπιστημῶν. Ἡ ἀγία Ἀναστασία δέν ἀρνήθηκε τὸν Χριστὸ καί δέν θυσίασε στὰ εἶδωλα, ἀλλὰ ἐνίκησε καί κατήσχυε τοὺς τυράννους παραμένοντας σταθερὴ στήν πίστη της ὡς στύλος ἀκλόνητος, ἐπειδὴ δέν ἠττήθηκε στήν πάλη ἐναντίον τῶν λογισμῶν.

# Πρόγραμμα Ἀκολουθιῶν Ὀκτωβρίου 2016

Κυριακή	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Σάββατο	Εφημέριος	
<b>Μὴν Ὀκτώβριος</b> ἔχων ἡμέρας 31 Ἡ ἡμέρα ἔχει ὥρας 11 καὶ ἡ νύξ ὥρας 13	<b>Ἡ Ἀκολουθία τοῦ Ἑσπερινοῦ τελεῖται καθημερινῶς στὸ Ναό μας στὶς 6.00 μ.μ.</b>	<b>ΔΕΥΤΕΡΑ</b> Κοινωνικό Παντοπωλείο 10-12 π.μ. Τράπεζα ἀγάπης 11-12 π.μ. Ἀγγλική γλώσσα 5.30-6.30 μ.μ.	<b>ΤΡΙΤΗ</b> Γαλλική γλώσσα 5.30-6.30 μ.μ. Ἡ Σχολή Βυζαντινῆς Μουσικῆς παρέχει πτυχία αναγνωρισμένα ἀπὸ τὸ κράτος (ΦΕΚ 1427-20/5/2016)	<b>ΠΕΜΠΤΗ</b> Τράπεζα ἀγάπης 11-12 π.μ. Σχ. Βυζ. Μουσικῆς Α' ἔτος 5-6 μ.μ. Β' ἔτος 6-7.30 μ.μ.	<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b> Εβδομαδιαία Ομιλία: «Ἐρμηνεία στο Σύμβολο τῆς Πίστεως» 6-7 μ.μ. Ἀκολουθία Ἀποδείπνου & Θ.Μετάληψης 7.00 μ.μ.	<b>ΣΑΒΒΑΤΟ</b> Κατηχητικό Α' : 4-5 μ.μ. Β' : 5-6 μ.μ. Γ' : 7-8 μ.μ. Κάθε τελευταίο Σάββατο τοῦ μῆνα κάνουμε «Συνάντηση γονέων» 5-6 μ.μ.	<b>1</b> Ρωμανοῦ τοῦ μελωδοῦ Θ.Λειτουργία & μ. Ἁγιασμός 7.00 π.μ. *** Ἑσπερινός Κυριακῆς 6.00 μ.μ.	π. Χρυσοβαλάντης
<b>2 ΚΥΡΙΑΚΗ Β' Λουκά</b> Θ. Λειτουργία 7.00 π.μ.	Τὰ Ἑνοριακά Παρεκκλήσια θὰ εἶναι ἀνοικτὰ ἐκτὸς ἀπροόπτου ὡς ἐξῆς: <u>Ἀγ.Αναργύρων:</u> Κάθε Δευτέρα 8-11π.μ. <u>Ἀγ.Παρασκευῆς:</u> Κάθε Παρασκευὴ 8-11 π.μ. <u>Ἀγ.Βαρβάρας</u> Κάθε Σάββατο 11-12 π.μ.	Μελετᾶτε τὸ λόγο τοῦ Θεοῦ ἀπὸ τὴν  ποὺ διανέμεται κάθε Κυριακὴ στοὺς Ἱεροὺς Ναοὺς		<b>6</b> Ἀγ. Ἀποστόλου Θωμᾶ Θ.Λειτουργία 7.00 π.μ.	Τὸ μυστήριό τῆς ἐξομολογήσεως θὰ τελεσθεῖ στὶς 4 Ὀκτ. ἀπὸ τὶς 10 π.μ. & 18 Ὀκτ. ἀπὸ τὶς 5.30 μ.μ.	<b>8</b> Ἑσπερινός Κυριακῆς 6.00 μ.μ.	π. Γεωργιάδης	
<b>9 ΚΥΡΙΑΚΗ Γ' Λουκά</b> Θ. Λειτουργία 7.00 π.μ.	Παρακαλοῦνται θερμῶς οἱ εὐλαβεῖς ἐνοριῆτες μας νὰ παρακολουθήσουν τὶς ἑβδομαδιαίες ὁμιλίες ποὺ θὰ γίνονται κάθε Παρασκευὴ στὶς 6 μ.μ. μὲ θέμα τὴν σπουδαιότατη «Ἀνάλυση τοῦ Συμβόλου τῆς Πίστεως»: Βασικὲς ἀρχές τῆς πίστεώς μας.		<b>12</b> Ὁσ.Συμεὼν τοῦ Νέου Θεολόγου Θ.Λειτουργία 7.00 π.μ.	Οἱ ἐφημέριοι τοῦ Ναοῦ διακονοῦν στὸ Κοιμητήριό κάθε Σάββατο 11-12 π.μ.	Ἐνα Σάββατο τὸ μῆνα θὰ τελεῖται Θ. Λειτουργία στὸ Κοιμητηριακὸ Παρεκκλήσιο, στὸ ὁποῖο θὰ μπορεῖτε νὰ προσκομίζετε κόλλυβα. <b>Θα τελεῖται πάντοτε τρισάγιο στὸ τέλος τῆς Θ.Λειτουργίας γιὰ τοὺς κεκοιμημένους</b>	<b>15</b> Ἑσπερινός Κυριακῆς 6.00 μ.μ.	π. Ἀνδρέας	
<b>16 ΚΥΡΙΑΚΗ Δ' Λουκά (Ἁγίων Πατέρων)</b> Θ. Λειτουργία 7.00 π.μ.		<b>18</b> Εὐαγγελιστοῦ Λουκά Θ.Λειτουργία Παρεκκλ. Ἀγ. Ἀναργύρων 7.00 π.μ.		<b>20</b> Ὁσ. Γερασίμου & Μεγαλομ. Ἀρτεμίου Θ.Λειτουργία Παρεκκλ. Ἀγ. Παρασκευῆς 7.00 π.μ.		<b>22</b> Ἑσπερινός Κυριακῆς 6.00 μ.μ.	π. Χρυσοβαλάντης	
<b>23 ΚΥΡΙΑΚΗ Στ' Λουκά</b> Θ. Λειτουργία 7.00 π.μ.		<b>25</b> Πανηγυρικός Ἑσπερινός στὰ δύο ἑορτάζοντα Παρεκκλήσια 6.00 μ.μ.	<b>26</b> Μεγαλομ. Δημητρίου Θ.Λειτουργία στὰ δύο ἑορτάζοντα Παρεκκλήσια 7.00 π.μ.	<b>27</b> <b>ἌΓΡΥΠΝΙΑ ἉΓΙΑΣ ΣΚΕΠΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ</b> 8.30 μ.μ. - 1 π.μ.	<b>28</b> Γ' & Στ' Ὁρες 9.30 π.μ. Δοξολογία ἑορτῆς ἐπετείου ΟΧΙ 10.00 π.μ.	<b>29</b> Ἀγ. Ἀναστασίας Ρωμαίας Θ.Λειτουργία Παρεκκλήσιο Ἀγ.Βαρβάρας 7.00 π.μ. <b>30 ΚΥΡΙΑΚΗ Ε' Λουκά</b>	π. Γεωργιάδης	